

**N. 10 / 2020**

**Determinazione a contrarre con contestuale affidamento  
ai sensi dell'art. 32, 2° comma del d. lgs. 18 aprile 2016, n.50,  
per il servizio di supporto di un video-tecnico per la presentazione del bid-book  
della candidatura di Nova Gorica e Gorizia a Capitale europea della cultura 2025 a  
Ljubljana in data 26 e 27 febbraio 2020  
SMARTCIG ZC62C1BD70**

**IL DIRETTORE**

Premesso che

La Capitale europea della Cultura è un titolo onorifico conferito ogni anno a due città appartenenti a due diversi Stati membri dell'Unione europea, sulla base della decisione n. 445/2014/UE del Parlamento e del Consiglio che istituisce un'azione dell'Unione «Capitali europee della cultura» per gli anni dal 2020 al 2033. I fini di questa celebrazione sono così riassumibili: tutelare la ricchezza e la diversità delle culture presenti in Europa; valorizzare le caratteristiche culturali comuni ai popoli europei; e promuovere il contributo della cultura allo sviluppo a lungo termine della città. L'esperienza dimostra, peraltro, che l'evento è anche un'eccezionale opportunità per la riqualificazione di una città e il rilancio del suo turismo.

Spetta alla Slovenia l'organizzazione dell'iniziativa Capitale europea della Cultura 2025. In data 22/2/2019 il Ministero sloveno per la Cultura ha pubblicato l'avviso di selezione per le città slovene che volessero candidarsi per il titolo. Nova Gorica ha deciso di unire le forze con Gorizia, presentando una candidatura che ha nella collaborazione transfrontaliera il suo punto di forza.

In data 22/2/2019 è stato pubblicato da parte del Ministero sloveno per la cultura il bando rivolto alle città che intendono partecipare alla selezione. Le due Gorizie hanno inviato la loro richiesta di partecipazione entro il termine stabilito (30 novembre 2019). Il ministero in data 29 novembre 2019 ha comunicato che la dichiarazione di intenti è conforme. Il riconoscimento del titolo presuppone la realizzazione di un programma culturale della durata di un intero anno solare, dotato di originalità ed elevato livello qualitativo. Il termine per la presentazione del programma culturale (c.d. bid-book) è scaduto il 31/12/2019. Il bid-book è stato inviato al Ministero della Cultura il 20 dicembre 2019. Dalla ricevuta di ritorno risulta che il Ministero lo ha ricevuto in data 23 dicembre 2019.

La fase di preselezione si concluderà con la presentazione del citato programma davanti alla Giuria di esperti indipendenti, prevista per il 26 febbraio 2020 a Ljubljana. Sulla base del programma che verrà presentato da ciascun candidato davanti alla citata giuria, lo Stato sloveno selezionerà una rosa di città che saranno ammesse alla fase di selezione finale.

Lo strumento che le due città utilizzano nelle diverse fasi di questo complesso processo è il GECT GO in quanto dotato di competenza sul territorio delle città che lo hanno fondato, utilizzando la metodologia già sperimentata con successo per la gestione di altri progetti transfrontalieri, nonché per l'esecuzione di investimenti transfrontalieri veri e propri, delegandogli le attività e versandogli i relativi fondi necessari al fine della presentazione del dossier di candidatura nei tempi e con le modalità richieste. Si ritiene inoltre che l'utilizzo dello strumento europeo del GECT possa essere un punto di forza del processo di candidatura.

Con deliberazione n. 12 dd. 19/12/2018 "Approvazione del Bilancio preventivo annuale 2019 e pluriennale 2019-2021 e relativi allegati" l'Assemblea del GECT GO ha approvato la partecipazione del GECT GO alle attività operative per l'ufficializzazione della candidatura.

Con nota GECTGO-EZTSGO/2019/0000065OUT dd. 8/2/2019 sono stati definiti con i comuni fondatori il piano finanziario e la nota metodologica relativi alle attività dirette alla realizzazione della candidatura unitaria delle città di Nova Gorica e Gorizia a Capitale europea della Cultura per l'anno 2025.

In data 25/5/2019 il Comune di Nova Gorica e il Comune di Gorizia hanno formalmente sottoscritto l'Accordo di collaborazione alla candidatura per la Capitale europea della cultura 2025, impegnandosi a collaborare nei preparativi della candidatura per quanto concerne i contenuti, l'organizzazione e le risorse, con

l'obiettivo di unire le forze nell'impegno congiunto per uno sviluppo culturale, economico e sociale. Con l'Accordo i due comuni hanno condiviso il desiderio di creare sul proprio territorio comunità aperte, creative e competitive, capaci di offrire ai propri cittadini e ai potenziali nuovi cittadini un'alta qualità di vita, opportunità di sviluppo e successo, anche rafforzando il proprio comune investimento nella crescita del Gruppo europeo di cooperazione territoriale GECT GO, all'uopo istituito.

In data 29/11/2019 il Comune di Nova Gorica e il GECT GO hanno stipulato un Contratto per l'esecuzione delle attività per la preparazione alla candidatura a Capitale europea della cultura per l'anno 2025, con il quale il Comune di Nova Gorica ha autorizzato il GECT GO a preparare la documentazione per la suddetta candidatura in modo tempestivo ed in conformità con il bando.

Con nota GECTGO-EZTSGO/2019/00000751IN dd. 20/12/2019 il Comune di Nova Gorica ha comunicato lo stanziamento a bilancio 2020 dei fondi necessari fino alla conclusione della fase di pre-selezione della candidatura a Capitale europea della Cultura per l'anno 2025 e alla decisione della Giuria di esperti indipendenti sulle città ammesse alla seconda fase della selezione (c.d. fase finale di selezione).

### **Visto che**

la fase di preselezione si concluderà con la presentazione del bid-book di candidatura davanti alla Giuria di esperti indipendenti, prevista per il 26 febbraio 2020 a Ljubljana.

per l'occasione si è reso necessario organizzare un servizio di supporto di un video-tecnico per le esigenze di presentazione della candidatura davanti alla citata Giuria nonché la registrazione dell'evento di proclamazione delle città che verranno ammesse alla fase di selezione, che si terrà il 27/2/2020 alle ore 13 circa sempre presso il Ministero.

rilevato pertanto che vi è la necessità di individuare un soggetto a cui affidare la fornitura dei suddetti servizi;

Ricordato che l'art. 1, comma 130 Legge di Bilancio 2019 eleva ad € 5.000,00 la soglia (che precedentemente era fissata in € 1.000,00) al di sotto della quale non sussiste l'obbligo di utilizzo del MePa e dei sistemi telematici di negoziazione;

Ritenuto opportuno richiedere un preventivo per il servizio di tecnico video alla ditta. Valerija Zabret - samozaposlena v kulturi, videastka, intermedijska umetnica, režiserka in pedagoginja, che ha offerto un costo indicativo di € 150 IVA inclusa;

Effettuate per il soggetto le verifiche necessarie per procedere all'affidamento del servizio e appurato che in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti e dichiarati dalla Ditta il presente contratto verrà risolto ed il pagamento del corrispettivo pattuito avverrà solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta.

Preso atto che, ai sensi del D.Lgs. 50/2016 il presente intervento rientra tra gli affidamenti di cui all'art. 36 comma 2 punto a) (affidamento diretto), in quanto di importo inferiore a € 40.000,00;

Considerato, in tema di qualificazione della stazione appaltante, che trova applicazione quanto prevede l'articolo 36, comma 1, del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, ai sensi del quale è possibile procedere direttamente e autonomamente;

Verificato che con la deliberazione dell'Assemblea del GECT GO dd. 19/12/2019 "Approvazione del Bilancio preventivo annuale 2019 e pluriennale 2019-2021" è stato approvato il bilancio previsionale del GECT GO per gli anni 2019-2021 e che per la spesa in oggetto vi è la corrispondente copertura finanziaria;

### **Visti:**

l'art. 32, 2° comma, del D. Lgs. 50/2016, il quale prevede che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

la propria competenza a procedere ai sensi dell'art. 4, del Regolamento per l'organizzazione interna del GECT GO - "Compiti del Direttore" del 27 novembre 2015;

Ricordato che il GECT GO è organismo di diritto pubblico la cui natura pubblica è stata espressamente riconosciuta con l'iscrizione, ai sensi dell'art. 1 del D.P.C.M. 6 ottobre 2009, nel Registro GECT presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri del Governo Italiano – Dipartimento per gli Affari regionali (iscrizione n. 3 dd. 15 settembre 2011 e succ. mod. dd. 17 febbraio 2014);

Tutto ciò premesso e considerato

#### **DETERMINA**

1. richiamato quanto esposto in premessa, di prendere atto che vi è la necessità di individuare un soggetto economico per la fornitura del servizio di tecnico video per la presentazione del bid-book della candidatura di Nova Gorica e Gorica a Capitale europea della cultura 2025, a Ljubljana il 26 e 27 febbraio 2020, per un importo massimo stimato pari a € 200,00 IVA inclusa;
2. di procedere, per le motivazioni esposte in premessa, con l'affido diretto del servizio di tecnico video alla ditta individuale Valerija Zabret - samozaposlena v kulturi, videastka, intermedijska umetnica, režiserka in pedagoginja, Identifikacijska številka: **2479036000**, Majaronova ulica 26, 1000 Ljubljana.
3. di prendere atto dell'esistenza della copertura per la spesa in oggetto;
4. di adottare la determinazione a contrarre con i contenuti esposti in premessa al fine di predisporre tutti gli atti e a compiere tutte le attività necessarie per il corretto e razionale svolgimento delle procedure.

Gorizia, 20/2/2020

Il RUP

Dott.ssa Tanja Curto

---

Il Direttore GECT GO

Dott. Ivan Curzolo

---