

## OSEBNI PODATKI Anja Figelj

PRIJAVA NA DELOVNO MESTO VODENJE KOORDINACIJE SKUPNE KULTURNE STRATEGIJE IN TROJEZIČNEGA SEKRETARIATA V SKLOPU KANDIDATURE ZA EVROPSKO PRESTOLNICO KULTURE LETA 2025

## DELOVNE IZKUŠNJE

- februar 2019 – v teku Profesorica slovenščine in zgodovine  
Državni licej Anton Martin Slomšek, Trst, Italija  
▪ poučevanje
- januar 2019 Učiteljica slovenščine  
Scuola Elementare Dante Alighieri, Izola, Slovenija  
▪ poučevanje slovenščine kot drugega/tujega jezika  
▪ delo na šoli z italijanskim učnim jezikom
- december 2018 Učiteljica slovenščine, zgodovine in zemljepisa  
Večstopenjska šola Josip Pangerc Dolina, Italija  
▪ poučevanje
- april 2018 – junij 2018 Učiteljica slovenščine kot drugega/tujega jezika  
Ljudska univerza Nova Gorica, Slovenija  
▪ poučevanje odraslih, individualno in na tečajih
- oktober 2017 – december 2017 Šepetalka in vodja predstav  
Slovensko narodno gledališče Nova Gorica, Slovenija  
▪ delo z ustvarjalci predstav, ansamblom in tehničnim osebjem  
▪ uvajanje za inspicientko
- september 2015 – avgust 2017 Poslovodja  
Trgovina s konceptom Himmelhoch, Berlin, Nemčija  
▪ vodenje trgovine  
▪ izbor blaga, nabava in prodaja  
▪ promocija
- februar 2012 – februar 2015 Samostojna podjetnica  
UtripAnja, izobraževalne in kulturne storitve, s. p., Slovenija  
▪ poučevanje slovenščine in slovenske kulture za tujce v Sloveniji  
▪ organizacija in izpeljava individualnih in skupinskih programov za odrasle in otroke  
▪ organizacija in izpeljava lastnih kulturnih projektov (navedeni v Dodatni podatki)  
▪ samostojno vodenje malega podjetja

- 2012 – 2015 Učiteljica slovenščine kot drugega/tujega jezika in slovenske kulture  
Nemško veleposlaništvo v Ljubljani, Slovenija  
▪ poučevanje jezika in kulture za diplome
- 2008 – 2015 Učiteljica slovenščine kot drugega/tujega jezika in slovenske kulture  
Ameriško veleposlaništvo v Ljubljani, Slovenija  
▪ poučevanje jezika in kulture za diplome  
▪ organizacija in vodenje tečajev na veleposlaništvu
- 2007 – 2012 Lektorica slovenščine kot drugega/tujega jezika  
Center za slovenščino kot drugi in tudi jezik, Univerza v Ljubljani, Slovenija  
▪ poučevanje na različnih tečajih slovenščine za tujce  
▪ koordinacija tečajev
- 2011 Samostojna sodelavka na področju kulturnih projektov in odnosov z javnostmi  
Arsem, storitve v kulturi, d. o. o., Ljubljana, Slovenija  
▪ organizacija in promocija dogodkov  
▪ priprava projektov in razpisna dokumentacija
- 2007 Asistentka na oddelku za odnose z javnostmi  
PRISTOP, družba za komunikacijski management, d. o. o., Ljubljana, Slovenija  
▪ pisanje promocijskih besedil  
▪ spremeljanje in analiza medijev  
▪ priprava in izvajanje komunikacijskih strategij
- 2005 – 2006 Asistentka na katedri za novinarstvo, smer slovenski jezik  
Fakulteta za družbene vede, Univerza v Ljubljani, Slovenija  
▪ pomoč in asistenza redni profesorici na katedri za slovenščino
- 2001 – 2004 Praksa in študentsko delo novinarke  
Primorske novice, uredništvo v Novi Gorici, Slovenija  
▪ pisanje novinarskih prispevkov za kulturno uredništvo časopisa

---

**IZOBRAŽEVANJE IN USPOSABLJANJE**

- september 2014 – december 2014 Erasmus za mlade podjetnike  
Gostiteljica »sandra becker 01 studio«, Berlin, Nemčija  
▪ Kulturni menedžment
- september 2003 – februar 2004 Program Erasmus  
Univerza v Salzburgu, Avstrija  
▪ študijski program Komunikologija

oktober 2000 – oktober 2007	Profesorica slovenščine Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani, Slovenija
oktober 2000 – oktober 2007	Univerzitetna diplomirana novinarka Fakulteta za družbene vede, Univerza v Ljubljani, Slovenija

**KOMPETENČE**

Materni jezik	slovenščina				
Tuji jeziki	RAZUMEVANJE		GOVORJENJE		PISNO SPOROČANJE
angleščina	Slušno razumevanje	Bralno razumevanje	Govorno sporazumevanje	Govorno sporočanje	
	C1	C1	C1	C1	C1
italijanščina	Angleščina 1 in Angleščina 2 sta bila obvezna predmeta na študijskem programu Novinarstvo.				
	C1	C1	C1	C1	C1
nemščina	C1	C1	C1	C1	C1

Stopnja: A1/A2: Osnovni uporabnik - B1/B2: Samostojni uporabnik - C1/C2: Usposobljeni uporabnik  
Skupni evropski jezikovni okvir

Organizacijske/vodstvene kompetence	Dobre organizacijske in vodstvene sposobnosti sem pridobila tudi s sodelovanjem pri: <ul style="list-style-type: none"> <li>• glasbenem društvu Zvočni izviri, Nova Gorica, kjer sem skrbela za organizacijo in izpeljavo dogodkov, društvenih projektov</li> <li>• projektu v okviru berlinskega sejma umetnosti BERLINER LISTE 2014, Berlin</li> <li>• glasbenem festivalu Brda Contemporary Music Festival 2015 in 2016, Šmartno v Brdih</li> <li>• projektu Trio Booklet, kjer sem skrbela za PR in glasbeni menedžement berlinske jazz zasedbe</li> </ul>
-------------------------------------	--

## Digitalne kompetence

SAMOVREDNOTENJE				
Obdelava informacij	Komunikacija	Ustvarjanje vsebin	Varnost	Reševanje problemov
Samostojni uporabnik	Usposobljeni uporabnik	Samostojni uporabnik	Osnovni uporabnik	Samostojni uporabnik
Stopnja: Osnovni uporabnik - Samostojni uporabnik - Usposobljeni uporabnik				
<u>Digitalne kompetence - Samoocenjevalna lestvica</u>				

- 
- dobro poznavanje FB (udeležba na seminarju Social Media Marketing, Berlin)
  - osnovno poznavanje programskih orodij za obdelavo fotografij

Vozniško dovoljenje B

DODATNI PODATKI

---

Objave Novinarski prispevki za Primorske novice med letoma 2001–2004 (kulturno uredništvo v Novi Gorici).

Lastni projekti

- First reader, cikel kulturno-jezikovnih dogodkov za tujce v Sloveniji, Trubarjeva hiša literature v Ljubljani, 2014

- Cikel (Med)kulturna spoznavanja z Anjo Figelj, Trubarjeva hiša literature v Ljubljani, 2014

- Slovenščina pod krošnjami, dogodki na Ljubljanskem gradu v okviru Knjižnice pod krošnjami, 2015

Seminarji  
Certifikati

Tečaji

Izobraževalni tečaj, Berlin: Social Media Marketing

Spletni tečaj Goethe Institut, Berlin: Managing the Arts: Marketing for Cultural Organizations

PRILOGE

---

- Priloga A – ECOC STRAT IT-SL
- Fotokopija osebnega dokumenta

Nova Gorica, 8. 6. 2019