



DETERMINAZIONE N. 70 / 2019

Determinazione per il conferimento di n. 5 incarichi di lavoro autonomo a esperti per specifiche competenze per la redazione e la stesura del bid book per la candidatura delle città di Nova Gorica e Gorizia a Capitale europea della Cultura 2025

IL DIRETTORE

Premesso che

La Capitale europea della Cultura è un titolo onorifico conferito ogni anno a due città appartenenti a due diversi Stati membri dell'Unione europea, sulla base della decisione n. 445/2014/UE del Parlamento e del Consiglio che istituisce un'azione dell'Unione «Capitali europee della cultura» per gli anni dal 2020 al 2033. I fini di questa celebrazione sono così riassumibili: tutelare la ricchezza e la diversità delle culture presenti in Europa; valorizzare le caratteristiche culturali comuni ai popoli europei; e promuovere il contributo della cultura allo sviluppo a lungo termine della città. L'esperienza dimostra, peraltro, che l'evento è anche un'eccezionale opportunità per la riqualificazione di una città e il rilancio del suo turismo.

Spetta alla Slovenia l'organizzazione dell'iniziativa Capitale europea della Cultura 2025. In data 22/2/2019 il Ministero sloveno per la Cultura ha pubblicato l'avviso di selezione per le città slovene che volessero candidarsi per il titolo. La scadenza per la presentazione del programma culturale (bid book) è stata fissata al 31/12/2019. Entro i primi mesi del 2020 lo Stato sloveno selezionerà, insieme ad una commissione di esperti internazionali e sulla base del programma che verrà presentato da ciascun candidato, la città più adatta. In lizza ci sarà anche Nova Gorica, che intende presentare una candidatura che ha nella cooperazione transfrontaliera con Gorizia il proprio punto di forza. Le due città stileranno un programma condiviso in grado di valorizzare, nel miglior modo possibile, un territorio transfrontaliero unico, interessante e preguo di spirito europeo.

Lo strumento che le due città intendono utilizzare nelle diverse fasi di questo complesso processo è il GECT GO in quanto dotato di competenza sul territorio delle città che lo hanno fondato, utilizzando la metodologia già sperimentata con successo per la gestione di altri progetti transfrontalieri, nonché per l'esecuzione di investimenti transfrontalieri veri e propri, delegandogli le attività e versandogli i relativi fondi necessari al fine della presentazione del dossier di candidatura nei tempi e con le modalità richieste. Si ritiene inoltre che l'utilizzo dello strumento europeo del GECT possa essere un punto di forza del processo di candidatura.

Con deliberazione n. 12 dd. 19/12/2018 "Approvazione del Bilancio preventivo annuale 2019 e pluriennale 2019-2021 e relativi allegati" l'Assemblea del GECT GO ha approvato la partecipazione del GECT GO alle attività operative per l'ufficializzazione della candidatura.

Con nota GECTGO-EZTSGO/2019/0000065OUT dd. 8/2/2019 sono stati definiti con i comuni fondatori il piano finanziario e la nota metodologica relativi alle attività dirette alla realizzazione della candidatura unitaria delle città di Nova Gorica e Gorizia a Capitale europea della Cultura per l'anno 2025.

La suddetta metodologia prevede pertanto anche la costituzione di un gruppo di lavoro transfrontaliero composto da un responsabile artistico e da due responsabili del coordinamento e della programmazione progettuale con il compito di coordinare i più ampi gruppi di lavoro espressione delle due città e del territorio. Il gruppo di lavoro transfrontaliero sarà supportato da un gruppo di lavoro con specifiche competenze per la redazione e la stesura del bid book nonché per il supporto alla fase conclusiva della presentazione della candidatura.

Vista la nota pervenuta in data 22/8/2019 con la quale il responsabile artistico della candidatura comunicava i nominativi degli esperti esterni per il territorio sloveno individuati dal gruppo di lavoro transfrontaliero dei quali è necessario avvalersi ai fini del completamento della stesura del bid book per la candidatura delle città di Nova Gorica e Gorizia a Capitale europea della Cultura 2025.

Che, nello specifico, i compiti degli esperti e i relativi compensi rapportati all'apporto previsto proposti sono i seguenti:

1. Irena Škvarc, direttrice della biblioteca France Bevk di Nova Gorica, ai fini di fornire supporto informativo e specialistico al gruppo di lavoro transfrontaliero durante la stesura del bid-book, soprattutto in relazione alle proposte e ai contributi degli enti pubblici e formativi, per un compenso forfettario e onnicomprensivo è pari ad € 80,00 inteso come limite di spesa a carico del GECT GO (incluso ogni onere accessorio, es. IVA, contributi, etc);
2. Mateja Zorn, coordinatore dell'istituto transfrontaliero Kinoatelje e referente per il cinema e le arti cinematografiche, per consulenza e approfondimenti relativamente al campo delle arti

- cinematografiche, supporto per l'organizzazione e le presentazioni della candidatura agli operatori economici (Biz-Art), contributo specifico al bid-book: »Doseg (vključevanje in sodelovanje)«, per un compenso forfettario e onnicomprensivo è pari ad € 440,00 inteso come limite di spesa a carico del GECT GO (incluso ogni onere accessorio, es. IVA, contributi, etc);
3. Miha Kosovel, redattore ed ex direttore del festival culturale cittadino Mesto knjige, consulente letterario e rappresentante del settore non governativo della regione della Goriška, per fornire supporto informativo e specialistico al gruppo di lavoro transfrontaliero durante la stesura del bid-book e curare il coinvolgimento degli enti, delle ONG e dei singoli artisti della Goriška nei progetti dedicati alla candidatura, per un compenso forfettario e onnicomprensivo è pari ad € 160,00 inteso come limite di spesa a carico del GECT GO (incluso ogni onere accessorio, es. IVA, contributi, etc);
 4. Rene Rusjan, artista e docente dell'Università di Nova Gorica (Accademia delle arti), per fornire supporto informativo e specialistico al gruppo di lavoro transfrontaliero durante la stesura del bid-book, in particolare in riferimento agli approfondimenti legati alla rappresentazione visiva della candidatura, per un compenso forfettario e onnicomprensivo è pari ad € 310,00 inteso come limite di spesa a carico del GECT GO (incluso ogni onere accessorio, es. IVA, contributi, etc);
 5. Valentin Duša, editore, consulente letterario ed esperto del territorio del fiume Isonzo, per fornire supporto informativo e specialistico al gruppo di lavoro transfrontaliero durante la stesura del bid-book ed effettuare una selezione approfondita di materiale, fonti primarie e risorse letterarie per la stesura approfondita del bid-book, per un compenso forfettario e onnicomprensivo è pari ad € 490,00 inteso come limite di spesa a carico del GECT GO (incluso ogni onere accessorio, es. IVA, contributi, etc);

Valutate positivamente la presentazione e le motivazioni esplicitate dal responsabile artistico della candidatura per i suddetti incarichi.

Rilevato che l'attività dei consulenti verrà svolta attraverso incontri di coordinamento che avverranno nell'ufficio dedicato alla candidatura a Nova Gorica (Trg Evrope, Kolodvorska pot 8) e/o presso il comune di Nova Gorica e/o presso altri luoghi a Nova Gorica, con tempistiche e modalità che di volta in volta verranno concordate, il tutto nell'ambito del coordinamento tipico di un incarico professionale.

Appurato che gli incarichi decorreranno dal 1/9/2019 e termineranno il 31 dicembre 2019.

Verificato che con deliberazione dell'Assemblea n. 12 dd. 19/12/2018 è stato approvato il bilancio previsionale del GECT GO per gli anni 2019-2021 e che per la spesa in oggetto vi è la corrispondente copertura finanziaria.

Visti

La propria competenza a procedere ai sensi dell'art. 4.2, del Regolamento per l'organizzazione interna del GECT GO - "Compiti del Direttore" del 27 novembre 2015;

Ricordato che il GECT GO è organismo di diritto pubblico la cui natura pubblica è stata espressamente riconosciuta con l'iscrizione, ai sensi dell'art. 1 del D.P.C.M. 6 ottobre 2009, nel Registro GECT presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri del Governo Italiano – Dipartimento per gli Affari regionali (iscrizione n. 3 dd. 15 settembre 2011 e succ. mod. dd. 17 febbraio 2014);

Tutto ciò premesso e considerato

DETERMINA

1. richiamato quanto esposto in premessa, di prendere atto che vi è la necessità di conferimento di n. 5 incarichi di lavoro autonomo ad esperti esterni individuati dal gruppo di lavoro transfrontaliero dei quali è necessario avvalersi ai fini del completamento della stesura del bid book per la candidatura delle città di Nova Gorica e Gorizia a Capitale europea della Cultura 2025 come specificato nelle premesse
2. di individuare i seguenti esperti esterni:
 - a. Irena Škvarc, direttrice della biblioteca France Bevk di Nova Gorica, ai fini di fornire supporto informativo e specialistico al gruppo di lavoro transfrontaliero durante la stesura del bid-book, soprattutto in relazione alle proposte e ai contributi degli enti pubblici e formativi, per un compenso forfettario e onnicomprensivo è pari ad € 80,00 inteso come limite di spesa a carico del GECT GO (incluso ogni onere accessorio, es. IVA, contributi, etc);
 - b. Mateja Zorn, coordinatore dell'istituto transfrontaliero Kinoateljje e referente per il cinema e le arti cinematografiche, per consulenza e approfondimenti relativamente al campo delle arti cinematografiche, supporto per l'organizzazione e le presentazioni della candidatura agli

operatori economici (Biz-Art), contributo specifico al bid-book: »Doseg (vključevanje in sodelovanje)«, per un compenso forfettario e omnicomprendivo è pari ad € 440,00 inteso come limite di spesa a carico del GECT GO (incluso ogni onere accessorio, es. IVA, contributi, etc);

- c. Miha Kosovel, redattore ed ex direttore del festival culturale cittadino Mesto knjige, consulente letterario e rappresentante del settore non governativo della regione della Goriška, per fornire supporto informativo e specialistico al gruppo di lavoro transfrontaliero durante la stesura del bid-book e curare il coinvolgimento degli enti, delle ONG e dei singoli artisti della Goriška nei progetti dedicati alla candidatura, per un compenso forfettario e omnicomprendivo è pari ad € 160,00 inteso come limite di spesa a carico del GECT GO (incluso ogni onere accessorio, es. IVA, contributi, etc);
 - d. Rene Rusjan, artista e docente dell'Università di Nova Gorica (Accademia delle arti), per fornire supporto informativo e specialistico al gruppo di lavoro transfrontaliero durante la stesura del bid-book, in particolare in riferimento agli approfondimenti legati alla rappresentazione visiva della candidatura, per un compenso forfettario e omnicomprendivo è pari ad € 310,00 inteso come limite di spesa a carico del GECT GO (incluso ogni onere accessorio, es. IVA, contributi, etc);
 - e. Valentin Duša, editore, consulente letterario ed esperto del territorio del fiume Isonzo, per fornire supporto informativo e specialistico al gruppo di lavoro transfrontaliero durante la stesura del bid-book ed effettuare una selezione approfondita di materiale, fonti primarie e risorse letterarie per la stesura approfondita del bid-book, per un compenso forfettario e omnicomprendivo è pari ad € 490,00 inteso come limite di spesa a carico del GECT GO (incluso ogni onere accessorio, es. IVA, contributi, etc);
3. di prendere atto dell'esistenza della copertura per la spesa in oggetto;

Gorizia, 26/8/2019

Il RUP

Dott.ssa Tanja Curto

Il Direttore Vicario del GECT GO

dott.ssa Tea Podobnik
