

OSEBNI PODATKI **Rusjan Bric Neda**

DELOVNE IZKUŠNJE

1994–v teku

Dramska igralka

Slovensko mladinsko gledališče Ljubljana (Slovenija)

stalna članica igralskega ansambla, s prekinitvijo med 2014 in 2016, od 2016 za polovičen delovni čas
podpredsednica strokovnega sveta od 2006 do 2010

19/8/2014–18/8/2016

V.d. direktorice in umetniškega vodje

Slovensko narodno gledališče Nova Gorica (Slovenija)

generalna direktorica in umetniški vodja

2009–v teku

Predavateljica za scenaristiko

Akademija umetnosti Univerze v Novi Gorici (Slovenija)

1/1/2012–v teku

Neda R. Bric s.p.

samostojni podjetnik

1988–1989

Šepetalka

SNG Drama Ljubljana, Ljubljana (Slovenija)

1984–1987

Vzgojiteljica predšolskih otrok

VVO Marinka Ribičič Nova Gorica

2005–v teku

Gledališka režiserka

Režije dramskih predstav, državnih proslav in drugih svečanih dogodkov.

Dramatičarka in pisateljica

Pisanje dramskih besedil, radijskih iger, filmskih in TV scenarijev, knjig za otroke ...

2017–v teku

Vodja kandidature za Evropsko prestolnico kulture, Nova Gorica - Gorizia 2025

Mestna občina Nova Gorica, EZTS, Gorica (It) (Slovenija)

- iniciatorica kandidature

- vodja kandidature EPK GO! 2025 za 1. fazo

IZOBRAŽEVANJE IN
USPOSABLJANJE

1989–1993

Diplomirana dramska igralka

AGRFT Ljubljana, Ljubljana (Slovenija)

2008–2010 **Magistra gledališke režije**
AGRFT, Ljubljana (Slovenija)

1981–1985 **Vzgojitelj predšolskih otrok**
Srednja vzgojiteljska šola v Ljubljani

KOMPETENCE

Materni jezik slovenski

Tuji jeziki

angleški	Potrdilo o znanju angleškega jezika, Filozofska fakulteta, UL
italijanski	Potrdilo o znanju italijanskega jezika, Filozofska fakulteta, UL
srbski	
hrvaški	

Organizacijske/vodstvene kompetence

- vodenje čezmejnje kandidature za Evropsko prestolnico kulture
- dve leti vodstvenih delovnih izkušenj kot v.d. direktorica in umetniški vodja nacionalnega gledališča
- od 2012 samostojni podjetnik
- režija predstav, proslav, otvoritev in posebnih dogodkov z velikim številom udeležencev

Strokovne kompetence

- strokovno poznavanje gledališke, filmske, pisateljske in pedagoške stroke, tako z vsebinskega, kot organizacijskega vidika
- poznavanje mednarodnih in nacionalnih strokovnih mrež

DODATNI PODATKI

NAGRADE:

- 2019 Nagrada mira za izjemne dosežke na področju literarnega ustvarjanja
- 2015 Bršljanov venec, priznanje ZDUS za umetniške dosežke v letu 2014 za idejno zasnovo, besedilo, režijo in celostno realizacijo predstave *Nora Gregor – skriti kontinent spomina*,
- 2013 Nagrada Franceta Bevka za izjemno režisersko stvaritev goriške trilogije predstav o Aleksandrinhah (*Trieste - Alessandria Embarked*), bratih Rusjan (*Eda - Zgodba bratov Rusjan*) in Simonu Gregorčiču (*Kdor sam do večera potuje skozi svet*)
- 2012 Nagrada tantandruj za gledališki dosežek za avtorski projekt *Kdor sam do večera potuje skozi svet* (*Simon Gregorčič*)
- 2010 nagrada ZDUS za vlogo M v predstavi *Sla* (*Crave*)
- 2009 nagrada satir za posebne umetniške dosežke predstavi *Eda – zgodba bratov Rusjan* na festivalu SKUP 2009 na Ptujju