



Nomina dei giurati del Concorso internazionale di idee per la riqualificazione urbanistica dell'area della Piazza Transalpina nell'ambito della candidatura delle città di Nova Gorica e Gorizia a Capitale europea della Cultura 2025 alla sessione di esame dei progetti.

CUP F99E20000530002

IL DIRETTORE

Premesso che

La Capitale europea della Cultura è un titolo onorifico conferito ogni anno a due città appartenenti a due diversi Stati membri dell'Unione europea, sulla base della decisione n. 445/2014/UE del Parlamento e del Consiglio che istituisce un'azione dell'Unione «Capitali europee della cultura» per gli anni dal 2020 al 2033. I fini di questa celebrazione sono così riassumibili: tutelare la ricchezza e la diversità delle culture presenti in Europa; valorizzare le caratteristiche culturali comuni ai popoli europei; e promuovere il contributo della cultura allo sviluppo a lungo termine della città. L'esperienza dimostra, peraltro, che l'evento è anche un'eccezionale opportunità per la riqualificazione di una città e il rilancio del suo turismo.

Spetta alla Slovenia l'organizzazione dell'iniziativa Capitale europea della Cultura 2025. In data 22/2/2019 il Ministero sloveno per la Cultura ha pubblicato l'avviso di selezione per le città slovene che volessero candidarsi per il titolo.

Nova Gorica ha proposto una candidatura che ha nella cooperazione transfrontaliera con Gorizia il proprio punto di forza. Le due città hanno stilato un programma condiviso in grado di valorizzare, nel miglior modo possibile, un territorio transfrontaliero unico, interessante e preguo di spirito europeo.

Lo strumento che le due città hanno deciso di utilizzare nelle diverse fasi di questo complesso processo è il GECT GO in quanto dotato di competenza sul territorio delle città che lo hanno fondato, mettendo in campo la metodologia già sperimentata con successo per la gestione di altri progetti transfrontalieri, nonché per l'esecuzione di investimenti transfrontalieri veri e propri, delegandogli le attività e versandogli i relativi fondi necessari al fine della presentazione del dossier di candidatura nei tempi e con le modalità richieste. Si ritiene inoltre che l'utilizzo dello strumento europeo del GECT possa essere un punto di forza del processo di candidatura.

Con deliberazione n. 12 dd. 19/12/2018 "Approvazione del Bilancio preventivo annuale 2019 e pluriennale 2019-2021 e relativi allegati" l'Assemblea del GECT GO ha approvato la partecipazione del GECT GO alle attività operative per l'ufficializzazione della candidatura.

Vista la deliberazione dell'Assemblea n. 7/2020 dd. 30/06/2020 con la quale è stato approvato il bilancio preventivo annuale 2020 e pluriennale 2020-2022 e relativi allegati;

Con nota GECTGO-EZTSGO/2019/0000065OUT dd. 8/2/2019 sono stati definiti con i comuni fondatori il piano finanziario e la nota metodologica relativi alle attività dirette alla realizzazione della candidatura unitaria delle città di Nova Gorica e Gorizia a Capitale europea della Cultura per l'anno 2025 per la fase di preselezione.

In data 25/5/2019 il Comune di Nova Gorica e il Comune di Gorizia hanno formalmente sottoscritto l'Accordo di collaborazione alla candidatura per la Capitale europea della cultura 2025, impegnandosi a collaborare nei preparativi della candidatura per quanto concerne i contenuti, l'organizzazione e le risorse, con l'obiettivo di unire le forze nell'impegno congiunto per uno sviluppo culturale, economico e sociale. Con l'Accordo i due comuni hanno condiviso il desiderio di creare sul proprio territorio comunità aperte, creative e competitive, capaci di offrire ai propri cittadini e ai potenziali nuovi cittadini un'alta qualità di vita, opportunità di sviluppo e successo, anche rafforzando il proprio comune investimento nella crescita del Gruppo europeo di cooperazione territoriale GECT GO, all'uopo istituito.

In data 26/6/2019 il Comune di Gorizia e in data 29/11/2019 il Comune di Nova Gorica hanno stipulato con il GECT GO gli Accordi per l'esecuzione delle attività per la preparazione alla preselezione della candidatura a Capitale europea della cultura per l'anno 2025, con il quale il GECT GO è stato autorizzato a preparare la documentazione e ad effettuare per la suddetta candidatura in modo tempestivo ed in conformità con il bando.

In data 20/2/2020 il Comune di Nova Gorica e il GECT GO hanno stipulato l'Accordo per le attività ed i fondi necessari per la conclusione della fase di preselezione della candidatura a Capitale europea della cultura per l'anno 2025, con il quale il Comune di Nova Gorica ha autorizzato il GECT GO a effettuare le attività

relative al periodo fino alla conclusione della fase di preselezione in modo tempestivo ed in conformità con il bando.

In data 27/02/2020 le due Gorizie hanno superato la fase di preselezione, dopo aver presentato il proprio bid-book davanti alla Giuria internazionale di esperti indipendenti.

Per le necessità della fase di selezione, è prevista la redazione di un nuovo bid-book, più ampio ed articolato e con tempistiche più ristrette rispetto alla prima fase.

Con nota GECTGO-EZTSGO/2020/0000117OUT dd. 27/2/2020 sono stati definiti con i comuni fondatori il piano finanziario e la nota metodologica relativi alle attività dirette alla realizzazione della fase di selezione della candidatura unitaria delle città di Nova Gorica e Gorizia a Capitale europea della Cultura per l'anno 2025.

Visto che:

Nell'ambito della candidatura, il GECT GO ha avviato una procedura per l'indizione di un Concorso internazionale di idee per la riqualificazione della piazza Transalpina/trg Evrope sotto l'egida dell'UIA, Union Internationale des Architectes – International Union of Architects.

Con Determinazione 12/2020 è stata avviata la procedura di concorso internazionale di idee, con procedura aperta, per la riqualificazione della piazza Transalpina/Trg Evrope, nell'ambito della candidatura di Nova Gorica-Gorizia a capitale europea della cultura 2025.

Il bando del concorso internazionale di idee è stato pubblicato sul profilo del committente, sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea, sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana, su due dei principali quotidiani a diffusione nazionale e su due a maggiore diffusione locale. La giuria risultava così composta:

Jury:

- Roger Riewe (Graz, Austria) President
- Saša RANDIĆ (Zagreb, Croatia)
- Helle JUUL (København, Denmark) UIA representative
- Polona FILIPIČ (Nova Gorica, Slovenia)
- Giovanni FRAZIANO (Gorizia, Italy)

Substitute members:

- Nathalie ROZENCWAJG (London, United Kingdom) UIA alternate juror
- Vojko PAVČIČ (Maribor, Slovenia)

Con Determinazione 28/2020 è stata disposta la proroga dei termini del concorso internazionale di idee per la riqualificazione urbanistica dell'area della Piazza Transalpina, in accordo con il Secrétariat Général de l'UIA e in base alle disposizioni UNESCO per i concorsi internazionali, a causa dell'emergenza epidemiologica COVID-19. Il termine per la registrazione al concorso è stato posticipato al 1° giugno 2020, mentre quello per il ricevimento dei progetti al 31 agosto 2020. La giuria si riunirà dal 9 al 13 settembre 2020.

In seguito alla situazione di emergenza epidemiologica da SARS Covid-19, la giurata Helle JUUL ha rinunciato, con comunicazione dd. 31/8/2020 prot.n. GECTGO-EZTSGO/2020/0000550IN, a partecipare alla commissione di esame dei progetti del Concorso internazionale di idee per la riqualificazione della piazza Transalpina/trg Evrope. Di conseguenza viene sostituita dalla giurata Nathalie ROZENCWAJG, che ne assume le funzioni.

Tutto ciò premesso e considerato

Nomina la giuria del Concorso internazionale di idee per la riqualificazione della piazza Transalpina/trg Evrope, così composta:

Jury:

- Roger Riewe (Graz, Austria) President
- Saša RANDIĆ (Zagreb, Croatia)
- Nathalie ROZENCWAJG (London, United Kingdom) UIA juror
- Polona FILIPIČ (Nova Gorica, Slovenia)

- Giovanni FRAZIANO (Gorizia, Italy)

Substitute members:

- Vojko PAVČIČ (Maribor, Slovenia)

Gorizia, 09/09/2020

f.to Il Direttore del GECT GO

Dott. Ivan Curzolo
