



## Determinazione n. 44 / 2021

### Capitale europea della Cultura 2025 - GO! 2025 Co-organizzazione dell'evento Piccolo opera festival SMARTCIG Z3E3278DD7

#### IL DIRETTORE

Premesso che

La Capitale europea della Cultura è un titolo onorifico conferito ogni anno a due città appartenenti a due diversi Stati membri dell'Unione europea, sulla base della decisione n. 445/2014/UE del Parlamento e del Consiglio che istituisce un'azione dell'Unione «Capitali europee della cultura» per gli anni dal 2020 al 2023.

Spetta alla Slovenia l'organizzazione dell'iniziativa Capitale europea della Cultura 2025. In data 25/5/2019 il Comune di Nova Gorica e il Comune di Gorizia hanno formalmente sottoscritto l'Accordo di collaborazione alla candidatura per la Capitale europea della cultura 2025, impegnandosi a collaborare nei preparativi della candidatura per quanto concerne i contenuti, l'organizzazione e le risorse, con l'obiettivo di unire le forze nell'impegno congiunto per uno sviluppo culturale, economico e sociale.

Con l'Accordo i due comuni hanno condiviso il desiderio di creare sul proprio territorio comunità aperte, creative e competitive, capaci di offrire ai propri cittadini e ai potenziali nuovi cittadini un'alta qualità di vita, opportunità di sviluppo e successo, anche rafforzando il proprio comune investimento nella crescita del Gruppo europeo di cooperazione territoriale GECT GO, all'uopo istituito. A seguito della procedura di selezione svoltasi negli ultimi mesi del 2020, in data 18 dicembre 2020 la Giuria di esperti internazionali ha ufficialmente proposto la città di Nova Gorica, in collaborazione con Gorizia, quale vincitrice del titolo di Capitale europea della Cultura 2025 – GO! 2025.

Le due città hanno pertanto deciso di utilizzare in tutte le fasi di questo complesso processo il GECT GO, identificandolo anche nel libro di candidatura come delivery structure per la Capitale europea della cultura, in quanto dotato di competenza sul territorio delle città che lo hanno fondato, mettendo così in campo la metodologia già sperimentata con successo per la gestione di altri progetti transfrontalieri, nonché per l'esecuzione di investimenti transfrontalieri veri e propri, delegandogli le attività e versandogli i relativi fondi necessari allo svolgimento delle attività previste.

Tra le attività previste nell'ambito di GO! 2025 nell'anno 2021 vi sono anche i c.d. "Community projects" ovvero eventi locali svolti in collaborazione con le due amministrazioni di Gorizia e Nova Gorica. Alcuni eventi vengono individuati direttamente dalle due amministrazioni in collaborazione con il gruppo GO! 2025, mentre per altri si è previsto di procedere tramite avviso pubblico.

Presto atto che tra i suddetti eventi individuati direttamente dalle due amministrazioni in collaborazione con il gruppo GO! 2025 vi è anche la co-organizzazione dell'evento che si terrà in Piazza Transalpina/Trg Evrope, nella serata del 17 luglio 2021, organizzato dall'Associazione Culturale Piccolo Festival di Capriva del Friuli, a ingresso libero.

Preso atto altresì che l'evento si inserisce nell'ampio cartellone artistico della 14° edizione del Piccolo Opera Festival, che si propone l'obiettivo di consolidarsi come festival lirico transfrontaliero europeo con un progetto originale in grado di offrire un'autentica "Esperienza Opera senza confini". L'edizione del 2021 nasce sull'onda della vittoria di Nova Gorica e Gorizia capitale europea della Cultura per il 2025. In particolare, la serata è dedicata al 50° della morte di Igor Stravinsky con un'edizione speciale de l'Histoire du soldat in Piazza Transalpina/Trg Evrope.

Valutata positivamente la valenza culturale della proposta succitata, che si inserisce perfettamente nel quadro di attività e iniziative tese alla valorizzazione della collaborazione culturale tra le città di Gorizia e Nova Gorica, nonché l'indubbia capacità dell'evento di riuscire a favorire e incrementare un consistente flusso di pubblico transfrontaliero interessato nonché la valorizzazione della piazza comune Transalpina/Trg Evrope che farà da scenografia all'evento.

Visto il budget presentato dall'Associazione, che per il solo evento in questione ammonta a € 13.080,00 € al netto dei costi trasversali comuni per lo svolgimento del festival, che prevede un cartellone di eventi per i mesi di giugno e luglio in diverse location regionali.

Ritenuto di collaborare con l'Associazione Culturale Piccolo Festival per l'iniziativa sopra descritta, co-organizzando il festival e supportando l'associazione nello svolgimento della giornata da realizzarsi in piazza Transalpina e altre location come da dettaglio presentato dall'esecutore.

Atteso che l'Associazione Culturale Piccolo Festival si occuperà direttamente di tutte le attività di preparazione della manifestazione di cui trattasi, assumendosi tutti i costi relativi a oneri e tasse varie se dovuti, eventuali oneri di affissione del materiale promozionale e in genere tutti gli oneri necessari all'organizzazione della rassegna, in particolare gli oneri riguardanti safety e security dell'evento.

Atteso altresì che le responsabilità organizzative e di gestione, civili e penali dell'evento sono a carico dell'Associazione Culturale Piccolo Festival.

Ritenuto pertanto di approvare la co-organizzazione con l'Associazione Culturale Piccolo Festival l'evento "L'histoire du soldat" (ciclo Castelli in Aria) in Piazza della Transalpina/trg Evrope mediante l'assunzione di spesa da parte del GECT GO per l'importo massimo di € 4.000,00 da liquidare a rendiconto delle spese dirette sostenute per l'evento dall'Associazione.

Effettuate per il soggetto di cui sopra le verifiche relative a cause di esclusione, obblighi previdenziali e tracciabilità dei flussi finanziari.

Verificata la deliberazione dell'Assemblea n. 3/2021 dd. 29/4/2021 con la quale è stato approvato il bilancio preventivo annuale 2021 e pluriennale 2021-2023 e relativi allegati e che per la spesa in oggetto vi è la corrispondente copertura finanziaria;

Visti:

l'art. 32, 2° comma, del D. Lgs. 50/2016, il quale prevede che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

la propria competenza a procedere ai sensi dell'art. 4, del Regolamento per l'organizzazione interna del GECT GO - "Compiti del Direttore" del 27 novembre 2015;

Ricordato che il GECT GO è organismo di diritto pubblico la cui natura pubblica è stata espressamente riconosciuta con l'iscrizione, ai sensi dell'art. 1 del D.P.C.M. 6 ottobre 2009, nel Registro GECT presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri del Governo Italiano – Dipartimento per gli Affari regionali (iscrizione n. 3 dd. 15 settembre 2011 e succ. mod. dd. 17 febbraio 2014);

Tutto ciò premesso e considerato

## **DETERMINA**

1. di approvare la co-organizzazione con l'Associazione Culturale Piccolo Festival l'evento "L'histoire du soldat" (ciclo Castelli in Aria) in Piazza della Transalpina/trg Evrope mediante l'assunzione di spesa da parte del GECT GO per l'importo massimo di € 4.000,00 da liquidare a rendiconto delle spese dirette sostenute per l'evento dall'Associazione. SMARTCIG Z3E3278DD7;
2. di dare atto che l'Associazione Culturale Piccolo Festival si occuperà direttamente di tutte le attività di preparazione della manifestazione di cui trattasi, assumendosi tutti i costi relativi a oneri e tasse varie se dovuti, eventuali oneri di affissione del materiale promozionale e in genere tutti gli oneri necessari all'organizzazione della rassegna, in particolare gli oneri riguardanti safety e security dell'evento.
3. di dare atto che le responsabilità organizzative e di gestione, civili e penali dell'evento sono a carico dell'Associazione Culturale Piccolo Festival
4. di prendere atto dell'esistenza della copertura per la spesa in oggetto;
5. di adottare la determinazione con i contenuti esposti in premessa al fine di predisporre tutti gli atti e a compiere tutte le attività necessarie per il corretto e razionale svolgimento delle procedure.

Gorizia, 14/7/2021

Il RUP – Tanja Curto

Il Direttore del GECT GO – Ivan Curzolo

