

Determinazione n. 33 / 2024

Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d. lgs. n. 36/2023 per la fornitura servizi fotografici eventi e iniziative anni 2024-2025

CIG B11237AAA6

Decisione di contrarre ex art. 17, comma 1, del d. lgs. n. 36/2023.

LA DIRETTRICE

Premesso che

La Capitale europea della cultura è un titolo onorifico conferito ogni anno a due città appartenenti a due diversi Stati membri dell'Unione europea, sulla base della decisione n. 445/2014/UE del Parlamento e del Consiglio che istituisce un'azione dell'Unione «Capitali europee della cultura» per gli anni dal 2020 al 2033. I fini di questa celebrazione sono così riassumibili: tutelare la ricchezza e la diversità delle culture presenti in Europa; valorizzare le caratteristiche culturali comuni ai popoli europei; e promuovere il contributo della cultura allo sviluppo a lungo termine della città. L'esperienza dimostra, peraltro, che l'evento è anche un'eccezionale opportunità per la riqualificazione di una città e il rilancio del suo turismo. A seguito della procedura di selezione svoltasi negli ultimi mesi del 2020, in data 18 dicembre 2020 la Giuria di esperti internazionali ha ufficialmente proposto la città di Nova Gorica, in collaborazione con Gorizia, quale vincitrice del titolo di Capitale europea della Cultura 2025 – GO! 2025. Il GECT GO è stato portatore della candidatura a tale titolo ed è ora responsabile, assieme all'ente pubblico sloveno Javni Zavod GO! 2025, delle attività ad esso collegate.

Il Programma di cooperazione Interreg Italia-Slovenija 2021-27 prevede che il GECT GO gestisca lo SPF (Small Project Fund) attraverso cui vengono finanziati piccoli progetti sul PO4.6 "Rafforzare il ruolo della cultura e del turismo sostenibile nello sviluppo economico, l'inclusione sociale e l'innovazione sociale". Il Fondo ha l'obiettivo di supportare la Capitale Europea della Cultura nel 2025 arricchendo l'offerta sul territorio e creando il substrato necessario per le attività previste nel 2025 ed oltre, complementari ai progetti già previsti dal BidBook.

Il GECT GO è stazione appaltante delle opere "Riqualificazione della piazza Transalpina/Trg Evrope, nell'ambito della candidatura dei Comuni di Nova Gorica e Gorizia a Capitale Europea della Cultura 2025" e "Riqualificazione funzionale e paesaggistica della fascia transfrontaliera di "GO! 2025 District" parte sud (ex Lotto 2) in previsione della Capitale della Cultura Europea 2025. Il GECT GO, oltre a seguire le procedure di gara in senso stretto, coordina il lavoro tra i due comuni a livello amministrativo, urbanistico e di reperimento finanziamenti, poiché i fondi necessari per la realizzazione degli investimenti sono stati previsti principalmente nell'Agenda urbana transfrontaliera delle due città (POR-FESR FVG e PON-FESR sloveno) inserendo gli interventi anche nelle strategie urbane sostenibili delle due città.

Nell'ambito dell'ultimo anno di avvicinamento alla Capitale del 2025 il GECT GO ha in programma numerose ulteriori attività progettuali e iniziative istituzionali, che vanno ad affiancarsi ed integrarsi alle principali iniziative illustrate in premessa.

Preso atto che

si rende necessario avere a disposizione un fotografo professionista per documentare in maniera professionale iniziative quali inaugurazioni, conferenze stampa, sopralluoghi, incontri istituzionali ecc

avere a disposizione un fotografo professionista per documentare gli eventi organizzati nell'ambito delle iniziative e progetti sopraelencati è essenziale per diverse ragioni:

1. **Qualità delle immagini:** Un fotografo professionista ha competenze tecniche avanzate e un occhio allenato per catturare immagini di alta qualità. Le sue capacità consentono di ottenere fotografie nitide, ben composte e artisticamente gradevoli, che possono valorizzare al meglio gli eventi e le attività culturali.
2. **Narrazione visiva:** Le fotografie di eventi culturali non sono solo immagini statiche, ma narrano storie e emozioni. Un fotografo professionista è in grado di catturare momenti significativi, espressioni autentiche e dettagli che trasmettono l'atmosfera e l'essenza dell'evento, contribuendo così a una narrazione visiva coinvolgente e memorabile.
3. **Immagine professionale:** Le fotografie di alta qualità scattate da un professionista possono migliorare l'immagine complessiva dell'evento e dell'organizzazione. Le immagini ben realizzate possono essere utilizzate per scopi promozionali, comunicativi e di marketing, contribuendo a valorizzare la reputazione e l'immagine dell'ente organizzatore e degli sponsor coinvolti.
4. **Archiviazione e memoria:** Gli eventi culturali sono momenti unici e irripetibili che meritano di essere documentati in modo accurato e completo. Le fotografie professionistiche non solo consentono di conservare ricordi tangibili degli eventi, ma possono anche essere utilizzate per scopi di archiviazione, ricerca storica e promozione futura delle attività culturali nonché per tutte le finalità relative alla rendicontazione dei costi dei progetti ove necessario.
5. **Archivio fotografico:** Rilevato altresì che si potrà rendere necessaria l'acquisizione di fotografie professionali d'archivio di eventi goriziani e locali di interesse del GECT GO e che pertanto un professionista detiene un ampio archivio di immagini digitali o digitalizzate legate alla storia contemporanea locale.

Rilevata l'esigenza di procedere all'affidamento delle prestazioni di cui all'oggetto si è proceduto a richiedere un preventivo per:

1. per servizi fotografici eventi e iniziative per il 2024 e il 2025, territorio locale (Gorizia, Nova Gorica e limitrofi), durata indicativa 2 ore, stima: circa 50 servizi in due anni
2. per fornitura immagini d'archivio

al fotografo:

Pierluigi Bumbaca (Pierluigi Bumbaca fotografo Società a responsabilità limitata semplificata (S.r.l.s.), Via delle Monache, 11 - 34170 Gorizia - P.Iva 01213630310, C. F. 01213630310).

Vista l'offerta presentata e a seguito dell'istruttoria volta all'acquisizione di ogni ulteriore significativo elemento di valutazione, con riferimento alla necessità sopra riportate, si ritiene di affidare alla suddetta ditta la fornitura di:

1) realizzazione di 50 servizi fotografici standard delle iniziative del GECT per l'anno 2024 e per l'anno 2025: Il preventivo a corpo è di euro 10.000,00 più iva (totale euro 12.200,00).

Per eventi standard si intendono iniziative quali inaugurazioni, conferenze stampa, sopralluoghi, incontri istituzionali e simili della durata massima di due ore.

Ogni servizio eccedente i 50 verrà conteggiato euro 200,00 più iva (totale euro 244,00).

Eventi della durata di mezza giornata verranno conteggiati euro 350,00 più iva (totale euro 427,00).

Eventi della durata di una giornata intera verranno conteggiati euro 700,00 più iva (totale euro 854,00).

2) fornitura di un serie di fotografie d'archivio o da prodursi appositamente:

Il preventivo per ogni immagine ceduta è di:

€ 80,00 più Iva 22% (tot. € 97,60)

in quanto l'offerta risulta adeguata rispetto alle finalità perseguite dalla stazione appaltante e l'operatore economico risulta in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali;

Ricordato che il servizio fotografico, dal punto di vista giuridico, è considerato un'opera creativa di carattere innovativo e rientra pertanto nella disciplina del diritto d'autore.

Vista l'autocertificazione del possesso dei requisiti presentata dalla suddetta ditta.

Dato atto che

la modalità di scelta del contraente è: affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d. lgs. n. 36/2023

l'art. 17, commi 1 e 2, del D. Lgs. 36/2023, prevede che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte. In caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale.

gli affidamenti diretti, ancorché preceduti da una consultazione tra più operatori, sono contraddistinti da informalità e dalla possibilità per la stazione appaltante di negoziare le condizioni contrattuali con vari operatori, nel rispetto dei principi di cui al Nuovo Codice dei Contratti del 2023;

forma del contratto: ai sensi dell'art. 18, comma 1, secondo periodo, del D. lgs. n. 36/2023, trattandosi di affidamento ai sensi dell'art. 50 del medesimo decreto, mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014;

per le procedure di cui all'articolo 50, comma 1, lettere a) e b) di importo inferiore a 40.000 euro, l'articolo 52 del Codice prevede che gli operatori economici attestano il possesso dei requisiti con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà;

l'affidamento di che trattasi è di importo superiore ad € 5.000 IVA esclusa, per cui questo ente ha proceduto ad effettuare la procedura tramite la PAD https://app.albofornitori.it/alboeproc/albo_gectgo

il principio di rotazione di cui all'art. 49 del d.lgs. 36/2023, ai sensi del comma 6 del medesimo, può esser derogato per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000 euro;

il DGUE può essere sostituito da dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà del possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti per gli affidamenti diretti di lavori, di servizi e forniture di valore inferiore ad 40.000 euro (comunicato del MIT del 30 giugno 2023);

Avviate per il soggetto le verifiche a campione e appurato che in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti e dichiarati dal soggetto il presente contratto verrà risolto ed il pagamento del corrispettivo pattuito avverrà solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta.

Atteso che l'incarico di Responsabile del procedimento (RUP) - ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 36/2023 - è affidato a Tanja Curto, funzionario del GECT GO;

Visti:

la deliberazione dell'Assemblea dd. 19/12/2023 con la quale è stato approvato il bilancio preventivo annuale 2024 e pluriennale 2024-2026 del GECT GO e relativi allegati e che per la spesa in oggetto vi è la corrispondente copertura finanziaria;

la propria competenza a procedere ai sensi dell'art. 4, del Regolamento per l'organizzazione interna del GECT GO - "Compiti del Direttore" del 27 novembre 2015 e succ. mod. dd. 17/4/2023.

Ricordato che il GECT GO è organismo di diritto pubblico la cui natura pubblica è stata espressamente riconosciuta con l'iscrizione, ai sensi dell'art. 1 del D.P.C.M. 6 ottobre 2009, nel Registro GECT presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri del Governo italiano – Dipartimento per gli Affari regionali (iscrizione n. 3 dd. 15 settembre 2011 e succ. mod. dd. 17 febbraio 2014);

Tutto ciò premesso e considerato

DETERMINA

1. Di affidare, per le ragioni esplicitate in preambolo, le prestazioni in parola alla ditta:
Pierluigi Bumbaca fotografo Società a responsabilità limitata semplificata (S.r.l.s.)
Via delle Monache, 11 - 34170 Gorizia - P.Iva 01213630310, C. F. 01213630310
per un importo massimo pari a 15.000,00€ + IVA (22%) come per legge per fino al 31/12/2025, servizio eventualmente rinnovare anche per l'anno 2026 per un importo massimo di 10.000,00€ + IVA
CIG B11237AAA6
2. di nominare quale Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs n. 36/2023, Tanja Curto, funzionario del GECT GO;
3. che il presente provvedimento assume la valenza della decisione di contrarre di cui all'art. 17, comma 1, d.lgs. 36/2023, ai sensi del comma 2 del medesimo articolo;
4. di dichiarare che il presente provvedimento è immediatamente efficace.

Gorizia, 3/4/2024

Il RUP – Tanja Curto



La Direttrice del GECT GO - Dott.ssa Romina Kocina

