

**Determinazione n. 82 / 2024**

**Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d. lgs. n. 36/2023  
per noleggio, installazione e gestione webcam turistiche per la piattaforma GO! Borderless  
wireless 2025**

**CIG B2E467858E**

**Decisione di contrarre ex art. 17, comma 1, del d. lgs. n. 36/2023.**

**LA DIRETTRICE**

Premesso che

La Capitale europea della cultura è un titolo onorifico conferito ogni anno a due città appartenenti a due diversi Stati membri dell'Unione europea, sulla base della decisione n. 445/2014/UE del Parlamento e del Consiglio che istituisce un'azione dell'Unione «Capitali europee della cultura» per gli anni dal 2020 al 2033. I fini di questa celebrazione sono così riassumibili: tutelare la ricchezza e la diversità delle culture presenti in Europa; valorizzare le caratteristiche culturali comuni ai popoli europei; e promuovere il contributo della cultura allo sviluppo a lungo termine della città. L'esperienza dimostra, peraltro, che l'evento è anche un'eccezionale opportunità per la riqualificazione di una città e il rilancio del suo turismo. A seguito della procedura di selezione svoltasi negli ultimi mesi del 2020, in data 18 dicembre 2020 la Giuria di esperti internazionali ha ufficialmente proposto la città di Nova Gorica, in collaborazione con Gorizia, quale vincitrice del titolo di Capitale europea della Cultura 2025 – GO! 2025. Il GECT GO è stato portatore della candidatura a tale titolo ed è ora responsabile, assieme all'ente pubblico sloveno Javni Zavod GO! 2025, delle attività ad esso collegate.

Il Programma di cooperazione Interreg Italia-Slovenija 2021-27 prevede che il GECT GO gestisca lo SPF (Small Project Fund) attraverso cui vengono finanziati piccoli progetti sul PO4.6 "Rafforzare il ruolo della cultura e del turismo sostenibile nello sviluppo economico, l'inclusione sociale e l'innovazione sociale". Il Fondo ha l'obiettivo di supportare la Capitale Europea della Cultura nel 2025 arricchendo l'offerta sul territorio e creando il substrato necessario per le attività previste nel 2025 ed oltre, complementari ai progetti già previsti dal BidBook.

Il GECT GO è stazione appaltante delle opere "Riqualificazione della piazza Transalpina/Trg Evrope, nell'ambito della candidatura dei Comuni di Nova Gorica e Gorizia a Capitale Europea della Cultura 2025" e "Riqualificazione funzionale e paesaggistica della fascia transfrontaliera di "GO! 2025 District" parte sud (ex Lotto 2) in previsione della Capitale della Cultura Europea 2025. Il GECT GO, oltre a seguire le procedure di gara in senso stretto, coordina il lavoro tra i due comuni a livello amministrativo, urbanistico e di reperimento finanziamenti, poiché i fondi necessari per la realizzazione degli investimenti sono stati previsti principalmente nell'Agenda urbana transfrontaliera delle due città (POR-FESR FVG e PON-FESR sloveno) inserendo gli interventi anche nelle strategie urbane sostenibili delle due città.

Nell'ambito dell'ultimo anno di avvicinamento alla Capitale del 2025 il GECT GO ha in programma numerose ulteriori attività progettuali e iniziative istituzionali, che vanno ad affiancarsi ed integrarsi alle principali iniziative illustrate in premessa.

Durante la candidatura nel 2020, GO! 2025 ha rilevato la mancanza di connessione tra cittadini e portatori di interesse, evidenziata dal lockdown. Per risolvere questo problema, la piattaforma digitale Borderless Wireless è stata progettata per fornire un punto di accesso unico a tutte le attività e informazioni di GO! 2025, utilizzando

open data da varie fonti. Borderless Wireless garantirà la continuità degli eventi anche in situazioni di emergenza, mantenendo gli utenti informati e coinvolti attraverso la connettività digitale.

Nella strutturazione della piattaforma è stato coinvolto direttamente anche lo studio vincitore del logo GO! 2025, che curerà la progettazione creativa e grafica, la revisione dei wireframe e la loro finalizzazione, le linee guida per le animazioni e le micro-interazioni, la consulenza allo sviluppo e correzione di bug, nonché la selezione di fotografie e di ulteriore materiale grafico.

La prima release (28.12.2023) consiste in una piattaforma che già si basa sugli standard di informazione e disseminazione di una Capitale Europea della Cultura con la particolare complessità di gestione delle lingue coinvolte, essendo la prima Capitale transfrontaliera della storia.

La seconda release (28.5.2024) ha visto un importante sviluppo degli aspetti che contraddistinguono una destinazione turistica potenziando la mappatura di eventi, programmi, esperienze del territorio borderless con l'obiettivo ambizioso di risultare una vera e propria best-practice non solo per la complessità di raccolta dei contenuti di una area transfrontaliera ma proprio per la vocazione turistica a supporto di tutte le attività culturali così da renderla una vera e propria best-practice a livello europeo.

La terza fase invece a cavallo tra il termine del 2024 ed inizio del 2025 sarà basata su un pieno funzionamento e performance della piattaforma che sarà anche in grado di offrire esperienza streaming legate a moltissime attività del programma.

Preso atto che

Tra le attività previste nella seconda e terza fase vi è l'installazione di webcam live nei principali punti della città e delle località limitrofe, nonché presso i siti gestiti dai First Level Stakeholder (FLS) della piattaforma, rappresenta una scelta strategica sia per il sito Borderless Wireless sia per la promozione turistica e culturale del territorio transfrontaliero. Queste webcam, integrate nella piattaforma digitale della Capitale Europea della Cultura GO! 2025, consentono di offrire un'esperienza immersiva ai visitatori virtuali, stimolando la loro curiosità e incentivando la pianificazione di viaggi nel territorio. Mostrando in tempo reale scorci unici, eventi e momenti della vita quotidiana, le webcam creano un senso di connessione immediata con il territorio, aumentando l'appeal delle località transfrontaliere.

Dal punto di vista turistico, le webcam live rendono il sito più interattivo e attraente, offrendo contenuti autentici che favoriscono il coinvolgimento degli utenti. La possibilità di visualizzare in diretta luoghi di interesse, la bellezza dei paesaggi e l'atmosfera della Borderless Area aiuta a costruire aspettative positive e a rafforzare la percezione di un territorio dinamico, accogliente e culturalmente ricco. Inoltre, la promozione delle webcam sulle principali piattaforme meteo e turistiche contribuisce ad ampliare il pubblico raggiungibile, attirando visitatori non solo dall'Europa ma anche a livello globale.

Sul piano culturale, le webcam supportano l'obiettivo di valorizzare eventi, performance e iniziative artistiche in corso nel territorio. Grazie alla possibilità di streaming, si crea un ponte tra il pubblico locale e quello internazionale, ampliando la diffusione dei contenuti culturali di GO! 2025. Questo strumento diventa parte integrante dell'eredità del progetto, offrendo un modello replicabile per altre città e regioni che desiderano promuovere il proprio patrimonio culturale.

Infine, le webcam rafforzano la visione del sito Borderless Wireless come hub digitale di riferimento per il territorio transfrontaliero, consolidando il ruolo del GECT GO come promotore di innovazione, collaborazione e visibilità internazionale anche oltre il 2025.

Rilevata l'esigenza di procedere all'affidamento delle prestazioni di cui all'oggetto;

Individuato a tale scopo il servizio What's up cams: una piattaforma online che, sotto la sua ala, unisce i livestream di luoghi e eventi interessanti in diverse nazioni con la tecnologia più avanzata di riproduzione in tempo reale. Il sito web [www.hatsupcams.com](http://www.hatsupcams.com) attira mensilmente circa 4.000.000 di spettatori provenienti da diverse nazioni (Slovenia, Austria, Germania, Croazia, Italia, Repubblica Ceca, ecc.) ed ha già al suo interno molti luoghi di interesse collegati alla nostra località'.

Vista la proposta di strategia per la promozione [www.GO2025.eu](http://www.GO2025.eu) tramite webcam e portale Whatsupcams:

- Installazione di una serie di webcam LIVE streaming nei punti più interessanti e caratteristici di Gorizia e Nova Gorica e nelle zone turistiche più frequentate del FVG, includendo nella scelta delle località anche i first level stake holders (FLS) della piattaforma
- Creazione di un player dedicato e customizzato per le webcam del circuito legato alla capitale della cultura GO25. Il player sarà poi utilizzato anche per streaming di eventi durante l'anno 2025. Il player sarà usato per tutte le webcam del Goriziano (Sloveno e Italiano), anche su webcam già installate e funzionanti
- Pubblicazione di banner pubblicitari sul portale [www.whatsupcams.com](http://www.whatsupcams.com) nelle pagine più visitate e famose

Offerta visibilità:

1. Da maggio 2024 al dicembre 2025 utilizzare il player dedicato su tutte le webcam del Goriziano, quelle preesistenti più quelle ancora da installare. Il logo GO! 2025 sarà visibile all'interno del player Whatsupcams, cliccabile e visibile su tutti i siti che integrano il player o pubblicano solo lo snapshot
2. Sul sito Whatsupcams da maggio 2024 a dicembre 2025 pubblicare nelle pagine delle webcam del goriziano e nella pagina che sarà creata ad hoc per GO! 2025 su Whatsupcams.com, banner pubblicitari riguardanti GO! 2025
3. Nei mesi estivi nelle pagine delle webcam più popolari su Whatsupcams.com (Rovinj, Bibione, Jesolo, Portorose, Lignano, Novigrad ecc.) pubblicare banner pubblicitari nella sezione TOP e Laterale riguardanti GO! 2025 e tutti reindirizzati al sito [www.go2025.eu](http://www.go2025.eu).

A seguito di verifiche effettuate sul territorio e direttamente con i FLS sono state scelte indicativamente 21 location dove installare le seguenti tipologie di webcam live:

- |                                       |       |
|---------------------------------------|-------|
| 1. Grado – spiaggia – Parco Acquatico | PTZ   |
| 2. Grado – ingresso spiaggia          | fissa |
| 3. Stanjel                            | fissa |
| 4. Nova Gorica Kostanjevica           | PTZ   |
| 5. Nova Gorica Grad Kromberk          | fissa |
| 6. Gorizia San Mauro – Stmaver        | PTZ   |
| 7. Gorizia - Piazza Vittoria          | fissa |
| 8. Gorizia - Corso Verdi              | fissa |
| 9. Gorizia - Parco Coronini           | fissa |
| 10. Gorizia – Vista dal Castello      | PTZ   |
| 11. Gorizia – Borgo Castello          | fissa |
| 12. Gorizia – Piazza Sant' Antonio    | fissa |
| 13. Gorizia – Parco la Valletta       | fissa |
| 14. Sempter pri Gorici                | PTZ   |
| 15. Lokve                             | PTZ   |
| 16. Aquileia – Basilica               | fissa |
| 17. Aquileia – foro romano            | fissa |

18. Gorizia – ponte di Piuma vista Isonzo	fissa
19. Gorizia – ponte di Piuma vista parco Isonzo	fissa
20. Gorizia – Parco Viatori	fissa
21. Lipica	fissa

Viste l'offerta Preventivo n: 2024-00009 pervenuta e a seguito dell'istruttoria volta all'acquisizione di ogni ulteriore significativo elemento di valutazione, con riferimento alla necessità sopra riportate, si ritiene di affidare alla ditta:

S3mea d.o.o., Industrijska c. 18, 5000 Nova Gorica, Slovenija,

Matična številka: 6558437000, Identifikacijska številka za DDV: SI908730

Il servizio di noleggio e installazione webcam turistiche (Full HD e PTZ) che include altresì:

- streaming sulla piattaforma Whatsupcams,
- Creazione player dedicato per l'evento GO25 Offerta comprende creazione tecnica, inserimento nel sistema Whatsupcams, collegamento ad API [www.go2025.eu](http://www.go2025.eu) per visualizzazioni info, news ecc.;
- Player dedicato, streaming illimitato, logo cliccabile "sponsored by", webcam da installare + webcam già installate cca 25 webcam (25 webcam con player dedicato), Durata fino al 31/12/2025;
- Banner TOP in tutte le lingue sulle webcam GO25 – 25 webcam – scadenza 31/12/2025;
- Banner TOP tutte le lingue su almeno 15 webcam più popolari e visitate nel circuito [www.whatsupcams.com](http://www.whatsupcams.com)
- Concessione dell'utilizzo di un player personalizzato da poter installare anche sui portali dei soggetti che hanno supportato l'installazione e fornito supporto logistico. Tale concessione avrà durata di 10 anni di concessione di utilizzo gratuito del player.

per un importo di

€ 19.700,00 (+ IVA come per legge), per un totale complessivo di euro 24.034,00€

in quanto l'offerta risulta adeguata rispetto alle finalità perseguite dalla stazione appaltante e l'operatore economico risulta in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali;

Ricordato che le webcam turistiche live dovranno garantire elevati standard di sicurezza e di rispetto della privacy come: angolazione e posizione (le telecamere dovranno essere orientate per evitare la ripresa diretta di individui o aree private, verra' predisposto l'eventuale oscuramento automatico dei volti e di eventuali aree private) e non verrà effettuata alcuna registrazione o archiviazione delle immagini (la trasmissione avverrà solo in tempo reale).

Le suddette location per il posizionamento delle webcam potranno subire alcune variazioni rispetto a fattori di accessibilità, modifiche di necessità di streaming o simili, da concordare preventivamente con l'operatore economico.

Vista l'autocertificazione del possesso dei requisiti presentata dalla suddetta ditta.

Dato atto che

la modalità di scelta del contraente è: affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d. lgs. n. 36/2023

l'art. 50, comma 1, let. b del Dlgs n.36/2023 stabilisce che per gli affidamenti di contratti di servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, si debba procedere ad affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici;

l'art. 17, commi 1 e 2, del D. Lgs. 36/2023, prevede che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte. In caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale.

gli affidamenti diretti, ancorché preceduti da una consultazione tra più operatori, sono contraddistinti da informalità e dalla possibilità per la stazione appaltante di negoziare le condizioni contrattuali con vari operatori, nel rispetto dei principi di cui al Nuovo Codice dei Contratti del 2023;

forma del contratto: ai sensi dell'art. 18, comma 1, secondo periodo, del D. lgs. n. 36/2023, trattandosi di affidamento ai sensi dell'art. 50 del medesimo decreto, mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014;

per le procedure di cui all'articolo 50, comma 1, lettere a) e b) di importo inferiore a 40.000 euro, l'articolo 52 del Codice prevede che gli operatori economici attestano il possesso dei requisiti con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà;

l'affidamento di che trattasi è di importo superiore ad € 5.000 IVA esclusa, per cui questo ente ha proceduto ad effettuare la procedura tramite la PAD [https://app.albofornitori.it/alboeproc/albo\\_gectgo](https://app.albofornitori.it/alboeproc/albo_gectgo)

il principio di rotazione di cui all'art. 49 del d.lgs. 36/2023, ai sensi del comma 6 del medesimo, può esser derogato per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000 euro;

il DGUE può essere sostituito da dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà del possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti per gli affidamenti diretti di lavori, di servizi e forniture di valore inferiore ad 40.000 euro (comunicato del MIT del 30 giugno 2023);

Avviate per il soggetto le verifiche a campione e appurato che in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti e dichiarati dal soggetto il presente contratto verrà risolto ed il pagamento del corrispettivo pattuito avverrà solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta.

Atteso che l'incarico di Responsabile del progetto (RUP) - ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 36/2023 - è affidato a Tanja Curto, funzionario del GECT GO;

Visti:

la deliberazione dell'Assemblea dd. 19/12/2023 con la quale è stato approvato il bilancio preventivo annuale 2024 e pluriennale 2024-2026 del GECT GO e relativi allegati e che per la spesa in oggetto vi è la corrispondente copertura finanziaria;

la propria competenza a procedere ai sensi dell'art. 4, del Regolamento per l'organizzazione interna del GECT GO - "Compiti del Direttore" del 27 novembre 2015 e succ. mod. dd. 17/4/2023.

Ricordato che il GECT GO è organismo di diritto pubblico la cui natura pubblica è stata espressamente riconosciuta con l'iscrizione, ai sensi dell'art. 1 del D.P.C.M. 6 ottobre 2009, nel Registro GECT presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri del Governo italiano – Dipartimento per gli Affari regionali (iscrizione n. 3 dd. 15 settembre 2011 e succ. mod. dd. 17 febbraio 2014);

Tutto ciò premesso e considerato

### **DETERMINA**

1. Di affidare, per le ragioni esplicitate in preambolo, le prestazioni in parola alla ditta:  
S3mea d.o.o., Industrijska c. 18, 5000 Nova Gorica, Slovenija,  
Matična številka: 6558437000, Identifikacijska številka za DDV: SI908730  
per un importo pari a 19.700 + IVA (22%) come per legge  
per il periodo fino al 31/12/2025  
CIG B2E467858E
2. Di riservarsi di affidare alla suddetta ditta ulteriori servizi simili non precedentemente individuabili e di rinnovare il contratto fino ad un importo massimo aggiuntivo di € 5.000
3. di nominare quale Responsabile Unico del Progetto, ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs n. 36/2023, Tanja Curto funzionario del GECT GO;
4. che il presente provvedimento assume la valenza della decisione di contrarre di cui all'art. 17, comma 1, d.lgs. 36/2023, ai sensi del comma 2 del medesimo articolo;
5. di dichiarare che il presente provvedimento è immediatamente efficace.

Gorizia, 30/8/2024

Il RUP – Tanja Curto

---

La Direttrice del GECT GO - Dott.ssa Romina Kocina

---