

**Determinazione n. 99 / 2025**

**Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d. lgs. n. 36/2023  
per il servizio di organizzazione della parte musicale della V edizione del Borderless Beer  
Fest nell'ambito di GO! 2025 Nova Gorica-Gorizia Capitale Europea della Cultura 2025**

**CIG B7C02E1C12**

**Decisione di contrarre ex art. 17, comma 1, del d. lgs. n. 36/2023.**

**LA DIRETTRICE**

Premesso che

Il GECT GO è stato istituito ai sensi del regolamento (CE) n. 1082/2006 del Parlamento europeo e del Consiglio del 5 luglio 2006, nonché ai sensi della legge della Repubblica Italiana del 7 luglio 2009 n. 88 e del Regolamento della Repubblica di Slovenia (Gazzetta ufficiale della Repubblica di Slovenia n. 31/2008 del 28 marzo 2008, pag. 2920), iscritto nel Registro GECT istituito presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri del Governo Italiano – Dipartimento per gli Affari regionali, al n. 3 in data 15 settembre e succ. mod. dd. 17 febbraio 2014;

Ai sensi dell'articolo 4 del proprio statuto, il GECT GO è sottoposto alla legislazione italiana applicabile alle organizzazioni di diritto pubblico;

La Capitale europea della cultura è un titolo onorifico conferito ogni anno a due città appartenenti a due diversi Stati membri dell'Unione europea, sulla base della decisione n. 445/2014/UE del Parlamento e del Consiglio che istituisce un'azione dell'Unione «Capitali europee della cultura» per gli anni dal 2020 al 2033. I fini di questa celebrazione sono così riassumibili: tutelare la ricchezza e la diversità delle culture presenti in Europa; valorizzare le caratteristiche culturali comuni ai popoli europei; e promuovere il contributo della cultura allo sviluppo a lungo termine della città. L'esperienza dimostra, peraltro, che l'evento è anche un'eccezionale opportunità per la riqualificazione di una città e il rilancio del suo turismo. A seguito della procedura di selezione svoltasi negli ultimi mesi del 2020, in data 18 dicembre 2020 la Giuria di esperti internazionali ha ufficialmente proposto la città di Nova Gorica, in collaborazione con Gorizia, quale vincitrice del titolo di Capitale europea della Cultura 2025 – GO! 2025. Il GECT GO è stato portatore della candidatura a tale titolo ed è ora responsabile, assieme all'ente pubblico sloveno Javni Zavod GO! 2025, delle attività ad esso collegate.

Il Programma di cooperazione Interreg Italia-Slovenija 2021-2027 ha affidato al GECT GO la gestione diretta del SPF (Small Project Fund) attraverso cui vengono finanziati piccoli progetti a valere sul PO 4.6 "Rafforzare il ruolo della cultura e del turismo sostenibile nello sviluppo economico, l'inclusione sociale e l'innovazione sociale". SPF si prefigge l'obiettivo di supportare la Capitale Europea della Cultura arricchendo l'offerta sul territorio e creando il substrato necessario per le attività previste nel 2025 ed oltre, complementari ai progetti del programma ufficiale di GO! 2025 già previsti dal BidBook.

Il GECT GO è stazione appaltante delle opere "Riqualificazione della piazza Transalpina/Trg Evrope, nell'ambito della candidatura dei Comuni di Nova Gorica e Gorizia a Capitale Europea della Cultura 2025" e "Riqualificazione funzionale e paesaggistica della fascia transfrontaliera di "GO! 2025 District" parte sud (ex Lotto 2) in previsione della Capitale della Cultura Europea 2025. Il GECT GO, oltre a seguire le procedure di gara in senso stretto, coordina il lavoro tra i due comuni a livello amministrativo, urbanistico e di reperimento finanziamenti, poiché i fondi necessari per la realizzazione degli investimenti sono stati previsti principalmente nell'Agenda urbana transfrontaliera delle due città (POR-FESR FVG e PON-FESR sloveno) inserendo gli interventi anche nelle strategie urbane sostenibili delle due città.

Nell'ambito dell'anno della Capitale europea della cultura 2025 il GECT GO ha in programma numerose ulteriori attività progettuali, eventi culturali e iniziative istituzionali, che vanno ad affiancarsi ed integrarsi alle principali iniziative illustrate nei paragrafi precedenti. Nello specifico, il GECT GO ha collaborato e collabora con il tessuto socio-economico presente sul territorio transfrontaliero per favorire e promuovere sinergie e progetti comuni tra imprese, associazioni e semplici cittadini, che, da un lato, puntino a rafforzare le collaborazioni transfrontaliere mirando ad un maggiore coinvolgimento anche del tessuto imprenditoriale ed associativo negli obiettivi di GO! 2025, dall'altro, tengano conto e valorizzino, in una prospettiva di medio-lungo termine, l'impatto e l'eredità della Capitale Europea della Cultura 2025 per favorire e promuovere lo sviluppo del tessuto socio-economico transfrontaliero nel suo complesso, individuando possibili cooperazioni e sinergie partendo dalle buone prassi già esistenti, con l'obiettivo ultimo di uno sviluppo turistico e culturale del territorio equilibrato, sostenibile ed integrato.

Considerato quanto in premessa e preso atto che

Tra le iniziative culturali organizzate in occasione della Capitale europea della Cultura – GO! 2025 figura anche il *Borderless Beer Fest 2025*, un festival transfrontaliero a tema che giunge nel 2025 alla sua quinta edizione. L'appuntamento, che ha registrato una crescente partecipazione negli anni, si terrà nelle giornate del 29 e 30 agosto 2025 in Piazza Transalpina/Trg Evrope, luogo simbolo dell'unione tra Italia e Slovenia e dello spirito che anima GO! 2025. Il *Borderless Beer Fest* non rappresenta soltanto un importante momento di cooperazione tra due realtà che svolgono la propria attività all'interno del territorio transfrontaliero – i birrifici Antica Contea (con sede in Italia) e Reservoir Dogs (con sede Slovenia) – ma anche la volontà di ricordare un episodio significativo della storia delle due città. Un episodio storico che rappresenta la cartina di tornasole delle prime forme di cooperazione transfrontaliera e la volontà sottesa degli abitanti di questo territorio di comunicare, collaborare e vivere insieme ai vicini dall'altra parte del confine; un evento che ha segnato le generazioni dell'epoca e che ha una forte valenza simbolica anche rispetto agli obiettivi di GO! 2025. Il festival, infatti, nasce il 13 agosto 2020, in occasione della 70<sup>a</sup> ricorrenza della c.d. "Domenica delle Scope", passata alla storia come il primo evento di "confine aperto" tra Gorizia e Nova Gorica, e continua, rinnovandosi nel corso degli anni fino all'edizione di quest'anno (con l'unica eccezione del 2021 quando l'evento è stato rimandato causa pandemia). In quest'ottica, la scelta della Piazza Transalpina come cornice del *Borderless Beer Fest* assume una valenza, simbolica e reale al contempo, ancora più forte e incisiva, soprattutto nell'anno della Capitale europea della Cultura.

Vista la peculiarità dell'evento e la consolidata "storicità" dello stesso, l'edizione di questo anno è stata inserita nel Programma ufficiale di GO! 2025; anche se le date sono state leggermente posticipate causa concomitanze varie con altri eventi, ma sempre in ragionevole prossimità della ricorrenza della Domenica delle Scope che è il vero evento di ispirazione per il *Borderless Beer Fest*.

La quinta edizione del festival nell'anno di GO! 2025 porta quest'ultimo ad assumere una dimensione transfrontaliera ancora più marcata che in passato. I due birrifici sopra citati hanno, infatti, ideato e realizzato congiuntamente la *Borderless Beer Fest*, un prodotto simbolo di un'unità che trascende i confini e che verrà promosso durante l'evento, rappresentando un contributo originale e un chiaro messaggio di integrazione e collaborazione che coinvolge imprenditoria, innovazione e cittadinanza.

Oltre alla presenza di food trucks e alla birra artigianale prodotta congiuntamente dai due birrifici, protagoniste del *Borderless Beer Fest* saranno anche la musica e la memoria. Infatti, se da un lato è prevista anche una parte storico-commemorativa dedicata alla succitata "Domenica delle scope", con la partecipazione di testimoni dell'epoca e storici del territorio, a segnare ulteriormente la valenza culturale dell'evento, dall'altro, la musica di band slovene e italiane sarà parte integrante del festival, in quanto verranno proposti 5 concerti live serali gratuiti che contribuiranno ad aumentarne l'attrattività: ad essere coinvolti saranno artisti emergenti del territorio provenienti da entrambi i lati del confine, in modo tale da segnare ulteriormente la connotazione transfrontaliera dell'evento, nonché favorire la partecipazione delle giovani generazioni che nel trinomio memoria, innovazione e collaborazione transfrontaliera trova la sua vera ragione d'essere.

Il carattere spiccatamente transfrontaliero dell'iniziativa, nonché il suo collegamento con la storia del territorio, fanno sì che essa si inserisca perfettamente nell'insieme di strategie per la promozione e la valorizzazione di GO! 2025.

Il birrificio artigianale goriziano Antica Contea è co-ideatore dell'evento insieme al birrificio Reservoir Dogs di Nova Gorica, e dal 2020 si occupa, insieme alla controparte slovena, dell'organizzazione del festival, il quale nel corso degli anni è stato ampliato con l'aggiunta di proposte enogastronomiche e musicali.

Antica Contea, alla luce dell'esperienza pregressa nell'ideazione e organizzazione dell'evento, si occupa della gestione della parte musicale della V edizione del *Borderless Beer Fest*, che consisterà nell'esibizione di cinque gruppi musicali italiani e sloveni nelle serate di venerdì 29 e sabato 30 agosto 2025.

Ci sono stati dei contatti precedentemente intercorsi tra Antica Contea, Reservoir Dogs e GECT GO per la co-organizzazione dell'evento, e la richiesta di supporto organizzativo inviata da Antica Contea al GECT GO in data 01/07/2025 e contenente i preventivi dettagliati della parte musicale dell'evento (copertura richiesta per 4 concerti su 5 e per il servizio di allestimento palco, luci e audio).

Tutto ciò premesso e considerato, si evidenzia che:

In data 01/07/2025 è stato presentato dal birrificio Antica Contea al GECT GO un preventivo di spesa con un'offerta che copre i seguenti costi:

- servizi relativi all'allestimento del palco, gli impianti luci e audio, per un importo di € 6.700,00
- ingaggio dei gruppi musicali BeerBong, Overlaps e Pigs Parlament (quest'ultimo comprensivo dell'esibizione dell'artista Matej Audioholik) per un importo di € 3.100,00

per un costo totale di **€ 9.800,00 IVA esclusa**.

Vista l'offerta pervenuta e a seguito dell'istruttoria volta all'acquisizione di ogni ulteriore significativo elemento di valutazione, con riferimento alla necessità sopra riportate, si ritiene di affidare alla ditta

ANTICA CONTEA BIRRIFICIO IN GORIZIA Società Agricola S.S.  
con sede legale in via IV Novembre, 5/c, 34170, GORIZIA (GO)  
P. iva 01170030314

Il servizio di organizzazione della parte musicale della V edizione del *Borderless Beer Fest* nell'ambito di GO! 2025 Nova Gorica-Gorizia Capitale Europea della Cultura 2025

per un importo di € 9.800,00 IVA esclusa

in quanto l'offerta risulta adeguata rispetto alle finalità perseguite dalla stazione appaltante e dalla CEC, e l'operatore economico risulta in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali;

Vista l'autocertificazione del possesso dei requisiti presentata dalla suddetta ditta.

Dato atto che

la modalità di scelta del contraente è: affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d. lgs. n. 36/2023

l'art. 50, comma 1, let. b del Dlgs n.36/2023 stabilisce che per gli affidamenti di contratti di servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, si debba procedere ad affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici;

l'art. 17, commi 1 e 2, del D. Lgs. 36/2023, prevede che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte. In caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale.

gli affidamenti diretti, ancorché preceduti da una consultazione tra più operatori, sono contraddistinti da informalità e dalla possibilità per la stazione appaltante di negoziare le condizioni contrattuali con vari operatori, nel rispetto dei principi di cui al Nuovo Codice dei Contratti del 2023;

forma del contratto: ai sensi dell'art. 18, comma 1, secondo periodo, del D. lgs. n. 36/2023, trattandosi di affidamento ai sensi dell'art. 50 del medesimo decreto, mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014;

per le procedure di cui all'articolo 50, comma 1, lettere a) e b) di importo inferiore a 40.000 euro, l'articolo 52 del Codice prevede che gli operatori economici attestano il possesso dei requisiti con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà;

l'affidamento di che trattasi è di importo superiore ad € 5.000 IVA esclusa, per cui questo ente ha proceduto ad effettuare la procedura tramite la PAD [https://app.albofornitori.it/alboeproc/albo\\_gectgo](https://app.albofornitori.it/alboeproc/albo_gectgo)

il principio di rotazione di cui all'art. 49 del d.lgs. 36/2023, ai sensi del comma 6 del medesimo, può esser derogato per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000 euro;

il DGUE può essere sostituito da dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà del possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti per gli affidamenti diretti di lavori, di servizi e forniture di valore inferiore ad 40.000 euro (comunicato del MIT del 30 giugno 2023);

Avviate per il soggetto le verifiche a campione e appurato che in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti e dichiarati dal soggetto il presente contratto verrà risolto ed il pagamento del corrispettivo pattuito avverrà solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta.

Atteso che l'incarico di Responsabile del progetto (RUP) - ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 36/2023 - è affidato al dott. Ezio Benedetti, funzionario della programmazione europea del GECT GO;

Viste:

la deliberazione dell'Assemblea dd. 18/12/2024 con la quale è stato approvato il bilancio preventivo annuale 2025 e pluriennale 2025-2027 del GECT GO e relativi allegati e che per la spesa in oggetto vi è la corrispondente copertura finanziaria;

la propria competenza a procedere ai sensi dell'art. 4, del Regolamento per l'organizzazione interna del GECT GO - "Compiti del Direttore" del 27 novembre 2015 e succ. mod. dd. 17/4/2023.

Ricordato che il GECT GO è organismo di diritto pubblico la cui natura pubblica è stata espressamente riconosciuta con l'iscrizione, ai sensi dell'art. 1 del D.P.C.M. 6 ottobre 2009, nel Registro GECT presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri del Governo italiano – Dipartimento per gli Affari regionali (iscrizione n. 3 dd. 15 settembre 2011 e succ. mod. dd. 17 febbraio 2014);

Tutto ciò premesso e considerato

## DETERMINA

1. Di affidare, per le ragioni esplicitate nella premessa e nel prosieguo della presente determinazione, le prestazioni in parola alla ditta  
ANTICA CONTEA BIRRIFICIO IN GORIZIA Società Agricola S.S., sede legale in via IV Novembre, 5/c, 34170, GORIZIA (GO), P. Iva 01170030314, per un importo totale di € 9.800,00 più IVA come per legge  
CIG B7C02E1C12
2. di nominare quale Responsabile Unico del Progetto, ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs n. 36/2023, Ezio Benedetti, funzionario della programmazione europea del GECT GO;
3. che il presente provvedimento assume la valenza della decisione di contrarre di cui all'art. 17, comma 1, d.lgs. 36/2023, ai sensi del comma 2 del medesimo articolo;
4. di dichiarare che il presente provvedimento è immediatamente efficace.

Gorizia, 23/07/2025

Il RUP - Dott. Ezio Benedetti

---

La Direttrice del GECT GO - Dott.ssa Romina Kocina

---



Il documento Determinazione 99-2025\_BO... è correttamente firmato



Firma integra

La firma è in formato CADES-BES

La firma è integra



Il certificato è attendibile

Verifica alla data di sistema: 04/08/2025 15:22:02 GMT+02:00

Data-ora di firma dichiarata dal firmatario: 23/07/2025 16:36:22 GMT+02:00

Validazione certificato eseguita tramite OCSP



Il certificato ha validità legale

Certificato Qualificato conforme al Regolamento UE N. 910/2014 - eIDAS

Periodo di conservazione delle informazioni di certificazione: 20 anni

La chiave privata associata al certificato risiede in un dispositivo sicuro conforme al Regolamento (UE) N. 910/2014 (QSCD - Qualified Signature/Seal Creation Device)

PKI Disclosure Statements (PDS): (en)

<https://id.infocamere.it/digital-id/firma-digitale/manuali/pds-servizi-qualificati-certificazione.pdf>

CHIUDI



Il documento Determinazione 99-2025\_BO... è correttamente firmato



#### Firma integra

La firma è in formato CADES-BES

La firma è integra



#### Il certificato è attendibile

Verifica alla data di sistema: 04/08/2025 15:22:04 GMT+02:00

Data-ora di firma dichiarata dal firmatario: 23/07/2025 17:20:50 GMT+02:00

Validazione certificato eseguita tramite OCSP



#### Il certificato ha validità legale

Certificato Qualificato conforme al Regolamento UE N. 910/2014 - eIDAS

Periodo di conservazione delle informazioni di certificazione: 20 anni

La chiave privata associata al certificato risiede in un dispositivo sicuro conforme al Regolamento (UE) N. 910/2014 (QSCD - Qualified Signature/Seal Creation Device)

PKI Disclosure Statements (PDS): (en)

<https://id.infocamere.it/digital-id/firma-digitale/manuali/pds-servizi-qualificati-certificazione.pdf>

Certificato di firma elettronica conforme al Regolamento (UE) N. 910/2014

CHIUDI