

Determinazione n. 111 / 2025

Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d. lgs. n. 36/2023 per il servizio di conduzione del talk organizzato il 13 settembre 2025 in Piazza Vittoria a Gorizia in occasione dell'evento "Let's GO! Cosplay and Fun"

CIG B803F632E8

Decisione di contrarre ex art. 17, comma 1, del d. lgs. n. 36/2023.

LA DIRETTRICE

Premesso che

Il GECT GO è stato istituito ai sensi del regolamento (CE) n. 1082/2006 del Parlamento europeo e del Consiglio del 5 luglio 2006, nonché ai sensi della legge della Repubblica Italiana del 7 luglio 2009 n. 88 e del Regolamento della Repubblica di Slovenia (Gazzetta ufficiale della Repubblica di Slovenia n. 31/2008 del 28 marzo 2008, pag. 2920), iscritto nel Registro GECT istituito presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri del Governo Italiano – Dipartimento per gli Affari regionali, al n. 3 in data 15 settembre e succ. mod. dd. 17 febbraio 2014;

Ai sensi dell'articolo 4 del proprio statuto, il GECT GO è sottoposto alla legislazione italiana applicabile alle organizzazioni di diritto pubblico;

La Capitale europea della cultura è un titolo onorifico conferito ogni anno a due città appartenenti a due diversi Stati membri dell'Unione europea, sulla base della decisione n. 445/2014/UE del Parlamento e del Consiglio che istituisce un'azione dell'Unione «Capitali europee della cultura» per gli anni dal 2020 al 2033. I fini di questa celebrazione sono così riassumibili: tutelare la ricchezza e la diversità delle culture presenti in Europa; valorizzare le caratteristiche culturali comuni ai popoli europei; e promuovere il contributo della cultura allo sviluppo a lungo termine della città. L'esperienza dimostra, peraltro, che l'evento è anche un'eccezionale opportunità per la riqualificazione di una città e il rilancio del suo turismo. A seguito della procedura di selezione svoltasi negli ultimi mesi del 2020, in data 18 dicembre 2020 la Giuria di esperti internazionali ha ufficialmente proposto la città di Nova Gorica, in collaborazione con Gorizia, quale vincitrice del titolo di Capitale europea della Cultura 2025 – GO! 2025. Il GECT GO è stato portatore della candidatura a tale titolo ed è ora responsabile, assieme all'ente pubblico sloveno Javni Zavod GO! 2025, delle attività ad esso collegate.

Il Programma di cooperazione Interreg Italia-Slovenija 2021-27 prevede che il GECT GO gestisca lo SPF (Small Project Fund) attraverso cui vengono finanziati piccoli progetti sul PO4.6 "Rafforzare il ruolo della cultura e del turismo sostenibile nello sviluppo economico, l'inclusione sociale e l'innovazione sociale". Il Fondo ha l'obiettivo di supportare la Capitale Europea della Cultura nel 2025 arricchendo l'offerta sul territorio e creando il substrato necessario per le attività previste nel 2025 ed oltre, complementari ai progetti già previsti dal BidBook.

Il GECT GO è stazione appaltante delle opere "Riqualificazione della piazza Transalpina/Trg Evrope, nell'ambito della candidatura dei Comuni di Nova Gorica e Gorizia a Capitale Europea della Cultura 2025" e "Riqualificazione funzionale e paesaggistica della fascia transfrontaliera di "GO! 2025 District" parte sud (ex Lotto 2) in previsione della Capitale della Cultura Europea 2025. Il GECT GO, oltre a seguire le procedure di gara in senso stretto, coordina il lavoro tra i due comuni a livello amministrativo, urbanistico e di reperimento finanziamenti, poiché i fondi necessari per la realizzazione degli investimenti sono stati previsti principalmente nell'Agenda urbana transfrontaliera delle due città (POR-FESR FVG e PON-FESR sloveno) inserendo gli interventi anche nelle strategie urbane sostenibili delle due città.

Nell'ambito dell'anno della Capitale 2025 il GECT GO ha in programma numerose ulteriori attività progettuali e iniziative istituzionali, che vanno ad affiancarsi ed integrarsi alle principali iniziative illustrate in premessa.

GO! 2025 – Capitale Europea della Cultura, si sviluppa per l'intero anno 2025 con un articolato programma di eventi culturali, attività partecipative e investimenti infrastrutturali. L'iniziativa cofinanziata da fondi europei e nazionali, rappresenta un progetto strategico di rilievo transfrontaliero, con rilevanti implicazioni in termini economici, sociali, turistici e culturali per il territorio.

Viste le interlocuzioni portate avanti dal Comune di Gorizia e dal GECT GO per organizzare congiuntamente l'edizione speciale, targata GO! 2025, del Festival "Let's Go! Cosplay & Fun" per realizzare in diverse location a Gorizia due giornate di eventi dedicate al mondo Cosplay e alle diverse forme d'arte ad esso collegate, capitalizzando le esperienze delle due precedenti edizioni, implementando le collaborazioni ed i contenuti del programma ed introducendo nuove azioni, al fine di rendere l'iniziativa di maggiore appeal per i giovani e per la comunità di riferimento, rendendo l'appuntamento già consolidato un momento di aggregazione e di animazione cittadina ancor più coinvolgente nella sua edizione speciale targata GO! 2025;

Preso atto che

con determinazione n. 108/2025 il GECT GO ha aderito formalmente all'evento e individuato un fornitore unico per il supporto organizzativo, artistico e logistico dell'iniziativa.

tra i compiti previsti per il GECT GO vi era anche il coordinamento dell'iniziativa dal titolo *provvisorio "Il tatuaggio oggi"* che, a seguito dell'evoluzione dell'organizzazione dell'evento e della partecipazione degli ospiti coinvolti, è stato rivisto coinvolgendo anche il mondo Cosplay con il titolo provvisorio *"Le pratiche espressive attraverso il corpo, dal tatuaggio al cosplay"* con una tavola rotonda rivolta ai giovani e al pubblico, con protagonisti del mondo del fumetto, del cosplay e del tatuaggio, uniti in un dialogo sulla creatività e l'identità visiva.

L'evento si terrà sabato 13 settembre, dalle 14:30 alle 15:45, sul palco centrale di Piazza Vittoria, dove si confronteranno:

Marco Englaro – fumettista, voce dell'illustrazione contemporanea;

Alessandro Bellio – giudice di Hobbiton e cosplayer, esperto di costume e cultura cosplay;

Un tattoo artist da confermare;

Loredana Barile – direttrice artistica dell'evento Cosplay and Fun, coordinatrice delle attività e del format;

L'incontro offrirà uno spazio aperto di confronto sulla corporeità come linguaggio culturale, tra arti grafiche, performance costuming e body art. Verrà promosso il coinvolgimento delle scuole con la possibile partecipazione diretta di alcuni studenti sul palco, seguendo l'andamento dell'apertura dell'anno scolastico. L'evento vuole essere un'opportunità coinvolgente e intergenerazionale per riflettere insieme su espressione personale e partecipazione culturale, all'interno del festival Let's GO! Cosplay & Fun, che animerà la città di Gorizia in quei giorni.

Alla luce di quanto premesso, il GECT GO ha individuato come moderatrice della tavola rotonda Mariolina "LaMario" Simone, speaker e conduttrice radiofonica e televisiva, è attiva dagli anni '90. Ex veejay di Videomusic/TMC2, ha lavorato per Rai1, Rai2, Coming Soon, Radio Kiss Kiss, m2o, Radio Capital e Rai Radio2. Dal 2024 è voce di RTL 102.5. Nota per lo stile diretto e ironico, si definisce "criminologa mancata e raddomante di buonsenso"; appassionata di cultura pop, musica, comunicazione e tatuaggi.

Proceduto pertanto a richiedere un preventivo articolato a:

- Maria Simone, in arte "La Mario", via Onofrio della Castagna n.4 – 86170 Isernia, P.IVA 004005540949, C.F. SMNMRA75A55A930A, per la conduzione del talk del 13 settembre in Piazza Vittoria.

La scelta della conduttrice sopra citata è motivata dalla sua comprovata competenza, nonché dalla coerenza del proprio profilo con i contenuti culturali e tematici dell'evento. Si tratta di un'occasione per promuovere la cultura sotto una nuova prospettiva, affrontando tematiche estremamente attuali e coinvolgenti, diretti ad una vasta platea.

L'offerta pervenuta si propone come di seguito:

- spese di viaggio a/r da e per Roma
- uso dell'immagine della speaker nel ruolo di conduttrice del talk
- cachet per la conduzione del talk organizzato il 13 settembre 2025 in Piazza Vittoria, Gorizia

Per un importo pari a € 2.800,00 + IVA, **complessivo € 3.416,00**

Il GECT GO si occuperà di organizzare il pernottamento e un transfer per la conduttrice.

L'offerta risulta adeguata alle finalità perseguite dalla stazione appaltante e l'operatore economico risulta in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali;

Vista l'autocertificazione del possesso dei requisiti presentata dalla suddetta ditta

Dato atto che

la modalità di scelta del contraente è: affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d. lgs. n. 36/2023

l'art. 50, comma 1, lett. b del Dlgs n.36/2023 stabilisce che per gli affidamenti di contratti di servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, si debba procedere ad affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici;

l'art. 17, commi 1 e 2, del D. Lgs. 36/2023, prevede che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte. In caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale.

gli affidamenti diretti, ancorché preceduti da una consultazione tra più operatori, sono contraddistinti da informalità e dalla possibilità per la stazione appaltante di negoziare le condizioni contrattuali con vari operatori, nel rispetto dei principi di cui al Nuovo Codice dei Contratti del 2023;

forma del contratto: ai sensi dell'art. 18, comma 1, secondo periodo, del D. lgs. n. 36/2023, trattandosi di affidamento ai sensi dell'art. 50 del medesimo decreto, mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014;

per le procedure di cui all'articolo 50, comma 1, lettere a) e b) di importo inferiore a 40.000 euro, l'articolo 52 del Codice prevede che gli operatori economici attestano il possesso dei requisiti con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà;

l'affidamento di che trattasi è di importo inferiore ad € 5.000 IVA esclusa, per cui questo ente può procedere autonomamente anche mediante affidamento diretto senza obbligo di ricorso a Consip-Mepa né a soggetti aggregatori centrali di committenza, strumenti telematici di negoziazione, ecc., in caso di impossibilità o difficoltà di ricorso alle PAD, come ribadito dal Comunicato del Presidente dell'ANAC del 18 giugno 2025 "Adozione del provvedimento di prolungamento della proroga di alcuni adempimenti previsti con la Delibera n. 582 del 13/12/2023 e con il Comunicato del Presidente del 18/12/2024";

il principio di rotazione di cui all'art. 49 del d.lgs. 36/2023, ai sensi del comma 6 del medesimo, può esser derogato per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000 euro;

il DGUE può essere sostituito da dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà del possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti per gli affidamenti diretti di lavori, di servizi e forniture di valore inferiore ad 40.000 euro (comunicato del MIT del 30 giugno 2023);

Avviate per il soggetto le verifiche a campione e appurato che in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti e dichiarati dal soggetto il presente contratto verrà risolto ed il pagamento del corrispettivo pattuito avverrà solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta.

Atteso che l'incarico di Responsabile del progetto (RUP) - ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 36/2023 - è affidato a Tanja Curto, funzionario del GECT GO;

Visti:

la deliberazione dell'Assemblea dd. 18/12/2024 con la quale è stato approvato il bilancio preventivo annuale 2025 e pluriennale 2025-2027 del GECT GO e relativi allegati e che per la spesa in oggetto vi è la corrispondente copertura finanziaria;

la propria competenza a procedere ai sensi dell'art. 4, del Regolamento per l'organizzazione interna del GECT GO - "Compiti del Direttore" del 27 novembre 2015 e succ. mod. dd. 17/4/2023.

Ricordato che il GECT GO è organismo di diritto pubblico la cui natura pubblica è stata espressamente riconosciuta con l'iscrizione, ai sensi dell'art. 1 del D.P.C.M. 6 ottobre 2009, nel Registro GECT presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri del Governo italiano – Dipartimento per gli Affari regionali (iscrizione n. 3 dd. 15 settembre 2011 e succ. mod. dd. 17 febbraio 2014);

Tutto ciò premesso e considerato

DETERMINA

1. Di affidare, per le ragioni esplicitate in preambolo, le prestazioni in parola alla ditta:

Maria Simone, con sede legale in Isernia, alla via Onofrio dalla Castagna 4 (P.IVA 004005540949)
per un importo pari a 2.800,00 + IVA (22%) come per legge
CIG B803F632E8

2. di nominare quale Responsabile Unico del Progetto, ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs n. 36/2023, Tanja Curto, funzionario del GECT GO;
3. che il presente provvedimento assume la valenza della decisione di contrarre di cui all'art. 17, comma 1, d.lgs. 36/2023, ai sensi del comma 2 del medesimo articolo;
4. di dichiarare che il presente provvedimento è immediatamente efficace.

Gorizia, 22/08/2025

Il RUP – Dott.ssa Tanja Curto

La Direttrice del GECT GO - Dott.ssa Romina Cocina
