

Determinazione n. 126 / 2025

**Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d. lgs. n. 36/2023
per il servizio di curatela, organizzazione e la produzione del progetto, "Oltre il limite dei
confini"**

CIG B81180AC69

Decisione di contrarre ex art. 17, comma 1, del d. lgs. n. 36/2023

LA DIRETTRICE

Premesso che

Il GECT GO è stato istituito ai sensi del regolamento (CE) n. 1082/2006 del Parlamento europeo e del Consiglio del 5 luglio 2006, nonché ai sensi della legge della Repubblica Italiana del 7 luglio 2009 n. 88 e del Regolamento della Repubblica di Slovenia (Gazzetta ufficiale della Repubblica di Slovenia n. 31/2008 del 28 marzo 2008, pag. 2920), iscritto nel Registro GECT istituito presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri del Governo Italiano – Dipartimento per gli Affari regionali, al n. 3 in data 15 settembre e succ. mod. dd. 17 febbraio 2014;

Ai sensi dell'articolo 4 del proprio statuto, il GECT GO è sottoposto alla legislazione italiana applicabile alle organizzazioni di diritto pubblico;

La Capitale europea della cultura è un titolo onorifico conferito ogni anno a due città appartenenti a due diversi Stati membri dell'Unione europea, sulla base della decisione n. 445/2014/UE del Parlamento e del Consiglio che istituisce un'azione dell'Unione «Capitali europee della cultura» per gli anni dal 2020 al 2033. I fini di questa celebrazione sono così riassumibili: tutelare la ricchezza e la diversità delle culture presenti in Europa; valorizzare le caratteristiche culturali comuni ai popoli europei; e promuovere il contributo della cultura allo sviluppo a lungo termine della città. L'esperienza dimostra, peraltro, che l'evento è anche un'eccezionale opportunità per la riqualificazione di una città e il rilancio del suo turismo. A seguito della procedura di selezione svoltasi negli ultimi mesi del 2020, in data 18 dicembre 2020 la Giuria di esperti internazionali ha ufficialmente proposto la città di Nova Gorica, in collaborazione con Gorizia, quale vincitrice del titolo di Capitale europea della Cultura 2025 – GO! 2025. Il GECT GO è stato portatore della candidatura a tale titolo ed è ora responsabile, assieme all'ente pubblico sloveno Javni Zavod GO! 2025, delle attività ad esso collegate.

Il Programma di cooperazione Interreg Italia-Slovenija 2021-27 prevede che il GECT GO gestisca lo SPF (Small Project Fund) attraverso cui vengono finanziati piccoli progetti sul PO4.6 "Rafforzare il ruolo della cultura e del turismo sostenibile nello sviluppo economico, l'inclusione sociale e l'innovazione sociale". Il Fondo ha l'obiettivo di supportare la Capitale Europea della Cultura nel 2025 arricchendo l'offerta sul territorio e creando il substrato necessario per le attività previste nel 2025 ed oltre, complementari ai progetti già previsti dal BidBook.

Il GECT GO è stazione appaltante delle opere "Riqualificazione della piazza Transalpina/Trg Evrope, nell'ambito della candidatura dei Comuni di Nova Gorica e Gorizia a Capitale Europea della Cultura 2025" e "Riqualificazione funzionale e paesaggistica della fascia transfrontaliera di "GO! 2025 District" parte sud (ex Lotto 2) in previsione della Capitale della Cultura Europea 2025. Il GECT GO, oltre a seguire le procedure di gara in senso stretto, coordina il lavoro tra i due comuni a livello amministrativo, urbanistico e di reperimento finanziamenti, poiché i fondi necessari per la realizzazione degli investimenti sono stati previsti principalmente

nell'Agenda urbana transfrontaliera delle due città (POR-FESR FVG e PON-FESR sloveno) inserendo gli interventi anche nelle strategie urbane sostenibili delle due città.

Nell'ambito dell'anno della Capitale 2025 il GECT GO ha in programma numerose ulteriori attività progettuali e iniziative istituzionali, che vanno ad affiancarsi ed integrarsi alle principali iniziative illustrate in premessa.

GO! 2025 – Capitale Europea della Cultura, si sviluppa per l'intero anno 2025 con un articolato programma di eventi culturali, attività partecipative e investimenti infrastrutturali. L'iniziativa, cofinanziata da fondi europei e nazionali, rappresenta un progetto strategico di rilievo transfrontaliero, con rilevanti implicazioni in termini economici, sociali, turistici e culturali per il territorio.

Preso atto che

nel quadro di Nova Gorica–Gorizia Capitale europea della Cultura 2025, e in coerenza con l'obiettivo di promuovere una cultura transfrontaliera (*GO! Borderless*) anche negli anni successivi a quello della nomina e su tutto il territorio regionale transfrontaliero, la Fondazione Feltrinelli ha presentato al GECT GO una proposta progettuale volta a sviluppare un percorso culturale e di riflessione critica sul concetto di confine.

L'iniziativa, che si propone di lasciare una legacy culturale per la Regione Friuli Venezia Giulia, intende valorizzare il ruolo del territorio come laboratorio europeo d'avanguardia, trasformando il confine da elemento di divisione a opportunità di incontro, creatività, convivenza e innovazione sociale.

Il progetto è strutturato in tre parti come segue:

1. Ciclo di incontri sul confine

Il progetto prevede un ciclo di quattro incontri dedicati al tema del confine come catalizzatore di crescita e dialogo, articolati in quattro aree tematiche con relativa collocazione geografica nei capoluoghi della Regione Friuli Venezia Giulia:

- Gorizia → *Confine Politico*
- Pordenone → *Confine Culturale*
- Udine → *Confine Economico*
- Trieste → *Confine Umano*

2. Premio giornalistico europeo sui confini

è prevista l'istituzione di un premio giornalistico internazionale per selezionare e valorizzare quattro reportage dedicati ai temi dei confini e della cooperazione transfrontaliera. Il contest, con respiro europeo, mira a dare visibilità al giornalismo narrativo e d'inchiesta e a rafforzare il ruolo della Regione Friuli Venezia Giulia come hub culturale avanzato. La selezione dei lavori sarà affidata a un Comitato scientifico e a una giuria qualificata, che premierà i lavori più significativi per qualità narrativa, rigore investigativo e impatto sociale.

3. Legacy editoriale

Il percorso si conclude con la curatela, la produzione e la stampa di un volume antologico, in circa 800 copie, che raccoglie i contributi dei quattro speaker e dei quattro reportage selezionati, corredato da apparato fotografico originale. Il volume, dedicato al tema del confine come oggetto di indagine critica e progettazione politica, sarà realizzato con caratteristiche editoriali di qualità, con l'obiettivo di diffondere le esperienze transfrontaliere e valorizzare il giornalismo d'inchiesta. La pubblicazione sarà presentata a Gorizia in occasione di un incontro pubblico di chiusura del percorso.

Rilevata l'esigenza di procedere all'affidamento delle prestazioni di cui all'oggetto, il GECT GO ha richiesto un preventivo articolato alla Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, ideatrice del progetto, con sede in Viale Pasubio 5, 20154 Milano, P. IVA 08393970960 e CF 80041090152, in considerazione della sua specializzazione nel settore culturale e della consolidata esperienza nella realizzazione di iniziative di rilievo nazionale ed europeo, maturata nel corso degli anni e ampiamente riconosciuta.

La Fondazione ha presentato una dettagliata proposta progettuale, articolata in attività da realizzarsi a partire dalla stipula del contratto e da concludersi entro il 31.12.2026. Il valore complessivo della prestazione, congruo rispetto al livello del progetto proposto e comprensivo di molteplici figure professionali di alta qualificazione e

caratura internazionale, è pari a € 100.000,00 + IVA, comprendendo tutte le spese necessarie, e sarà suddiviso. come segue:

Staff Fondazione Giangiacomo Feltrinelli	€ 24.241,00
- Costi di supervisione e coordinamento scientifico; - Costi di supervisione e coordinamento editoriale; - Project manager dedicato al progetto; - Costi di comunicazione e promozione; - Costi legal e di amministrazione; - Trasferte Staff	
Ciclo di incontri (4 incontri più incontro finale di presentazione della legacy)	€ 49.975,00
- Fee moderazione; - Fee speaker e relatori; - Spese viaggi e trasferte per speaker e relatori; - Allestimento; - Costi tecnici e di production; - Fotografo; - Facchini; - Pulizie; - Hostess.	
Premio Giornalistico	€ 7.100,00
- Fee Comitato Scientifico; - Fee Giuria; - Premio in denaro per i 4 vincitori.	
Legacy culturale	€ 10.984,00
- Editing; - Stampa 800 copie; - Sviluppo creativo, progettazione e impaginazione; - Traduzione e interpreti; - Costi di distribuzione.	
Comunicazione e promozione	€ 7.700,00
- ADV Social e Stampa; - Progetto grafico; - Stampa materiali	
TOTALE	€ 100.000,00

Dato atto che

la modalità di scelta del contraente è: affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d. lgs. n. 36/2023

l'art. 50, comma 1, lett. b del Dlgs n.36/2023 stabilisce che per gli affidamenti di contratti di servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, si debba procedere ad affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici;

l'art. 17, commi 1 e 2, del D. Lgs. 36/2023, prevede che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte. In caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale.

gli affidamenti diretti, ancorché preceduti da una consultazione tra più operatori, sono contraddistinti da informalità e dalla possibilità per la stazione appaltante di negoziare le condizioni contrattuali con vari operatori, nel rispetto dei principi di cui al Nuovo Codice dei Contratti del 2023;

forma del contratto: ai sensi dell'art. 18, comma 1, secondo periodo, del D. lgs. n. 36/2023, trattandosi di affidamento ai sensi dell'art. 50 del medesimo decreto, mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014;

per le procedure di cui all'articolo 50, comma 1, lettere a) e b) di importo inferiore a 40.000 euro, l'articolo 52 del Codice prevede che gli operatori economici attestano il possesso dei requisiti con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà;

l'affidamento di che trattasi è di importo superiore ad € 5.000 IVA esclusa, per cui questo ente ha proceduto ad effettuare la procedura tramite la PAD https://app.albofornitori.it/alboeproc/albo_gectgo

Effettuate per il soggetto le verifiche tramite il FVOE 2.0.

Atteso che l'incarico di Responsabile del progetto (RUP) - ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 36/2023 - è affidato al dott. Tomaž Konrad , Vice direttore del GECT GO;

Visti:

la deliberazione dell'Assemblea dd. 18/12/2024 con la quale è stato approvato il bilancio preventivo annuale 2025 e pluriennale 2025-2027 del GECT GO e relativi allegati e che per la spesa in oggetto vi è la corrispondente copertura finanziaria;

la propria competenza a procedere ai sensi dell'art. 4, del Regolamento per l'organizzazione interna del GECT GO - "Compiti del Direttore" del 27 novembre 2015 e succ. mod. dd. 17/4/2023.

Ricordato che il GECT GO è organismo di diritto pubblico la cui natura pubblica è stata espressamente riconosciuta con l'iscrizione, ai sensi dell'art. 1 del D.P.C.M. 6 ottobre 2009, nel Registro GECT presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri del Governo italiano – Dipartimento per gli Affari regionali (iscrizione n. 3 dd. 15 settembre 2011 e succ. mod. dd. 17 febbraio 2014);

Tutto ciò premesso e considerato

DETERMINA

1. Di affidare, per le ragioni esplicitate in preambolo, le prestazioni in parola alla Fondazione:

Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, con sede in Viale Pasubio 5, 20154 Milano, P. IVA 08393970960 e CF 80041090152

per un importo pari a 100.000,00 + IVA come per legge

CIG B81180AC69

2. Di autorizzare sin d'ora il versamento del contributo stazione appaltante dovuto all'ANAC dell'importo di € 35,00 (Delibera ANAC n. 610 del 19 dicembre 2023);
3. di nominare quale Responsabile Unico del Progetto, ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs n. 36/2023, il dott. Tomaž Konrad , Vice direttore del GECT GO;
4. che il presente provvedimento assume la valenza della decisione di contrarre di cui all'art. 17, comma 1, d.lgs. 36/2023, ai sensi del comma 2 del medesimo articolo;

5. di dichiarare che il presente provvedimento è immediatamente efficace.

Gorizia, _____

Il RUP – Vice Direttore – Dott. Tomaž Konrad

La Direttrice del GECT GO - Dott.ssa Romina Kocina
